

Felipe Grande

UN AÑO DESCUBRIENDO AMÉRICA

365 puntos que no sabes si sabías sobre
la conquista



UN AÑO DESCUBRIENDO AMÉRICA

365 puntos que no sabes si sabías sobre la
conquista

Felipe Grande

Copyright © 2024 Felipe Grande

Derechos reservados

© Felipe Grande, 2024. Todos los derechos reservados.

Queda prohibida la reproducción total o parcial de este libro, su almacenamiento en sistemas de recuperación de información, su transmisión en cualquier forma o por cualquier medio, sea electrónico, mecánico, por fotocopia, grabación u otros métodos, sin el permiso previo y por escrito del titular de los derechos de autor.

Cualquier uso no autorizado de este material estará sujeto a las sanciones establecidas por la ley de propiedad intelectual aplicable.

Diseño de portada: Alejandro Navarrete

*A mi abuela Isabel, que desde niño me inculcó el orgullo de ser
extremeño y el respeto y la admiración por nuestros
conquistadores.*

Sobre el autor

Nacido en Cáceres en 1973, formado en el colegio franciscano San Antonio de Padua, geógrafo, profesionalmente ha dirigido proyectos relacionados con la ordenación del territorio, especialmente catastro y administración de tierras.

Ha vivido expatriado durante una década en Ecuador y Bolivia.

Concretamente en Ecuador ha gerenciado proyectos de implantación de catastro rural, trabajando con comunidades indígenas (Saraguros y Kichwas) de la sierra central y sur andina de Ecuador, en los mismos lugares donde doscientos años antes la expedición geodésica de La Condamine y Jorge Juan confirmaron el achatamiento de los polos, refrendando así la forma de la Tierra. También realizó levantamientos en las provincias de Azuay, Loja (la tierra de los Paltas), Cañar y Chimborazo, sumando un total de un millón y medio de hectáreas de tierra levantada y más de un millón de propiedades.

En la Amazonia, en el cantón de Orellana y en el que se encuentra el río Napo, mayor afluente del río Amazonas, entra en contacto con nacionalidades indígenas del Ecuador (Kichwas, Shuares, Waoranis), y llega a levantar un total de seiscientas mil hectáreas en la selva, así como se relaciona con pueblos de la costa del Pacífico en la provincia del Guayas (Montubios) y pueblos de la ruta del Spondylus, provincia de Santa Helena, especialmente la comuna de Ayangue, donde aprende las costumbres del mar y el buceo.

En Bolivia ha participado en los catastros urbanos de la ciudad de El Alto, donde entra en contacto con la comunidad indígena aimara, pueblo precolombino y clave en la sociedad actual de Bolivia. Trabaja en las ciudades de Cochabamba, Oruro y Potosí, enclaves que superan los cuatro mil metros de altura, y llega a catastrar y a registrar más de ochocientos mil bienes inmuebles.

También ha viajado, recorrido y desarrollado su labor profesional en países como Perú, Paraguay, Colombia, Panamá y Costa Rica.

En la actualidad reside en Málaga, junto a sus hijos, y es responsable de negocio internacional en una empresa de software geoespacial.

El porqué de este libro

En un mundo saturado de estímulos, donde cada pantalla lucha por un instante de nuestra atención y donde la dopamina se alimenta de likes, leer un libro se ha convertido en todo un desafío.

Hoy, la profundidad y la reflexión se ven constantemente amenazadas por la inmediatez de la información y la necesidad de consumir contenido en fragmentos cada vez más pequeños.

Es por ello que este libro ha sido concebido en forma de puntos, cada uno independiente entre sí, cada uno un mundo al que asomarse. No hay capítulos, no hay índice.

En tiempos donde la cultura de lo breve es la que sobrevive, los puntos ofrecen una pausa necesaria en medio del bombardeo de información, un espacio para la reflexión en medio de la incesante distracción. Cada punto en sí, es una proeza del hombre y, a la vez, es parte de una de las epopeyas más grandes jamás realizadas por el ser humano: El descubrimiento, la conquista y la exploración del Continente Americano y del Océano Pacífico por los españoles (también el control, la administración y mantenimiento de tan vasto territorio: veintidós millones de kilómetros cuadrados y el océano mayor de la tierra y que supone un tercio de la superficie terrestre total).

A modo de prólogo:

“La valentía y la exploración de las Américas por los españoles fue la más grande, la más larga y la más maravillosa serie de valientes proezas que registra la Historia”.

Lummis, Charles F. *Los exploradores españoles del siglo XVI*. Los Ángeles: 1916.

“Miren los curiosos lectores si esto que escribo, si había bien que ponderar en ello: ¿qué hombres habido en el Universo que tal atrevimiento tuviesen?”.

Esta pregunta se hacía Bernal Díaz del Castillo en su *Historia verdadera de la conquista de Nueva España* (Guatemala, 1568), al relatarnos su entrada junto a Hernán Cortés en la ciudad de Tenochtitlán, una ciudad en la que podrían encontrar la gloria o la muerte.

“Cortés hizo trinca con Alejandro y César, repartiéndose entre los tres la conquista del mundo por sus partes”.

Gracián, Baltasar. *El Héroe*. 1637.

.

“El trujillano no se dejó ganar por la pasión y, desenvainando su espada, avanzó con ella desnuda hasta sus hombres. Se detuvo frente a ellos, los miró a todos y evitándose una arenga larga se limitó a decir, al tiempo que, según posteriores testimonios, trazaba con el arma una raya sobre la arena:

‘Por este lado se va a Panamá, a ser pobres, por este otro al Perú, a ser ricos; escoja el que fuere buen castellano lo que más bien le estuviere’.

Un silencio de muerte rubricó las palabras del héroe, pero pasados los primeros instantes de la duda, se sintió crujir la arena húmeda bajo los borceguíes y las alpargatas de los valientes, que en número de trece, pasaron la raya. Pizarro, cuando los vio cruzar la línea, no poco se alegró, dando gracias a Dios por ello, pues había sido servido de ponelles en corazón la quedada. Sus nombres han quedado en la Historia”.

José Antonio del Busto (1932-2006). Historiador peruano y profesor de la Pontificia Universidad Católica del Perú.

“Al Rey Don Felipe III, nuestro señor, Don Francisco de Quevedo cansado de ver el sufrimiento de España, con que ha dejado pasar sin castigo tantas calumnias de extranjeros... y viendo que, desvergonzados nuestros enemigos, lo que perdonamos modestos juzgan que lo concedemos convencidos y mudos, me he atrevido a responder por mi patria...”.

Quevedo, Francisco de. *España defendida de los tiempos de ahora de las calumnias de los noveleros y sediciosos*. Madrid, 1609.

“...Yo me siento profundamente español, es una cosa bien curiosa, yo por ejemplo me siento profundamente español y probablemente será porque viajó mucho a América, y la única forma de comprender a España es verla desde América, y de comprenderla en serio...”

Felipe González. Entrevista del programa El Loco de la Colina de RTVE dirigido y presentado por Jesús Quintero. 26 de abril de 2006.

Joaquín Soler Serrano: *“¿Provenía usted de una antigua familia argentina que había sido pionera de la independencia?”*

Jorge Luis Borges: *“Le voy a decir, puedo ir más lejos, soy descendiente de conquistadores, de un señor, Juan de Garay, que fundó la ciudad de Buenos Aires, y de otro conquistador andaluz, de Cabrera, que funda la ciudad de Córdoba, y luego de los soldados que se batieron con los españoles...”*

Programa A Fondo, dirigido por Joaquín Soler Serrano. Televisión Española. 1976.

“Tierra de conquistadores, no nos quedan más cojones

Si no puedes irte lejos te quedarás sin pellejo”

Roberto Iniesta. Extremoduro

Canción: Extremaydura

Disco: Rock transgresivo. 1989

UN AÑO DESCUBRIENDO AMÉRICA
365 puntos que no sabes si sabías sobre la conquista

1. ¿Sabías que las dos primeras escuelas de México fueron creadas por franciscanos, una en Texcoco, por el hermano lego Pedro de Gante, en 1523, y la otra en México, dos años más tarde, por fray Martín de Valencia?

1. ¿Sabías que Pedro de Gante, el “primer maestro de América”, fundó una escuela (San José de los Naturales) que llegó a reunir a más de mil niños indios para enseñarles náhuatl, castellano, latín, además de pintura, bordado, música, carpintería...?

1. ¿Sabías que de las aulas de la escuela San José de los Naturales salió fray Diego Valdés (1533-1582), el primer mestizo ordenado de América (1547)? Su madre fue una indígena tlaxcalteca y su padre fue el conquistador Diego Valdés, que acompañó a Hernán Cortés en la famosa Noche Triste. Fray Diego, misionero, filósofo, dibujante, lingüista y mejor políglota (castellano, latín, náhuatl, otomí y tarasco) se convirtió en el primer mexicano en publicar una obra en Europa.

1. ¿Sabías que el Colegio Imperial de la Santa Cruz de Santiago se inauguró en 1536, apenas quince años después de la caída Tenochtitlan? En este colegio los jóvenes indígenas eran formados, en latín, gramática, retórica, lógica, aritmética, geometría, astronomía, medicina...

1. ¿Sabías que en 1552 dos científicos indígenas (Martín de la Cruz y Juan Badiano) dieron a conocer un tratado de las plantas americanas empleadas por los mexicas, conocido como *Códice De la Cruz-Badiano*?

1. ¿Sabías que el padre Acosta, autor de *Historia Natural y Moral de las Indias* (1590) dominaba a la perfección las lenguas quechua y aimara, por lo que la Corona española le encargó la elaboración del primer catecismo trilingüe? Dos siglos más tarde Alexander von Humboldt lo plagió literalmente y se aprovechó de ello para fundamentar muchos de sus estudios.

1. ¿Sabías que en 1750 el Colegio Máximo de San Pablo de Lima, contaba en su biblioteca con unos cuarenta y tres mil libros, mientras que en esa fecha la Universidad de Harvard únicamente disponía de unos cuatro mil ejemplares?

1. ¿Sabías que en 1538 los españoles fundaron la primera universidad de América, la Universidad de Santo Domingo?

1. ¿Sabías que entre 1538 y 1566 se fundan siete universidades por toda Hispanoamérica, incluida la Universidad San Marcos de Lima, en la que cuatro siglos más tarde estudiaría un joven Vargas Llosa? Antes aprende a leer en el colegio de la Salle en Cochabamba, Bolivia.

1. ¿Sabías que hasta seis son los escritores hispanoamericanos que han recibido el premio Nobel de literatura? Gabriela Mistral, en 1945, fue la primera mujer hispanoamericana galardonada y segunda Premio Nobel de la historia en Hispanoamérica.

1. ¿Sabías que de 1622 a 1696 en Hispanoamérica se fundaron dieciséis nuevas universidades, mientras que en América del Norte solo una, Harvard, en 1636?

1. ¿Sabías que los ingleses fundaron Harvard ochenta y cinco años después de que los españoles creasen la

1. ¿Sabías que sólo entre 1721 y 1749 se fundaron ocho universidades (Caracas, México, dos en Chile, Colombia, Santo Domingo y Panamá), por sólo tres en la India durante toda la colonia británica?

1. ¿Sabías que hasta 1812 treinta y dos universidades fueron fundadas por España en Hispanoamérica? No se conoce que el Imperio alemán en sus dominios de África, Asia y Oceanía fundase ninguna. Bélgica tampoco abrió ni una sola durante su dominio en el Congo.

1. ¿Sabías que en 1575, casi un siglo antes de que hubiese una imprenta en la América inglesa, se habían impreso en la ciudad de México cientos de libros en once dialectos indígenas?

1. ¿Sabías que la Universidad de Lausanne se fundó en 1537 y la de Ginebra en 1559? La de San Marcos, en Perú, se inauguró solo dieciséis años después que la de Lausanne y seis antes que la de Ginebra.

1. ¿Sabías que la Universidad de Edimburgo se fundó en 1583 y la de Estrasburgo en 1621? Es decir, la de Córdoba, en Argentina, fue creada treinta años después que la de Edimburgo y sólo ocho después de la de Estrasburgo.

1. ¿Sabías que la Universidad de San Petersburgo fue fundada en 1724, es decir, noventa y seis años después que la Universidad Javeriana de Bogotá? La de Moscú se fundó doscientos cuatro años después de la de San Marcos de Lima.

1. ¿Sabías que España sembró de hospitales América,

con una política de protección social que abarcaba todas las razas y condiciones sociales?

1. ¿Sabías que el 29 de noviembre de 1503 el gobernador de La Española fundó el primer hospital del Nuevo Mundo, llamado San Nicolás de Bari, en cumplimiento con el capítulo 12 de los Reyes Católicos, y que ordenaba lo siguiente: *“Hacer en las poblaciones donde se viere que fuera necesario casas para hospitales en que se acojan y curen los pobres, así de los cristianos como de los indios”*?
1. ¿Sabías que Hernán Cortés fundó el primer hospital en Nueva España (1521) en Ciudad de México? En dicho hospital (llamado “el de Jesús”) se abre en 1578 la Facultad de Medicina de la Real y Pontificia Universidad de México (UNAM)? Cuatro siglos después, concretamente el 17 de marzo de 1956, se practica allí mismo la primera cirugía a corazón abierto de Hispanoamérica a una niña de ocho años utilizando hipotermia.
1. ¿Sabías que la dieta que se ofrecía en los hospitales se basaba en carnero y gallinas de sus propios corrales, manteca, garbanzo, frijoles, arroz y especias? Los sábados cada enfermo recibía real y cuartilla de azúcar y tabaco.
1. ¿Sabías que el Hospital Real de los Naturales (1531) llegó a tener hasta setecientas camas? No es una exageración afirmar que dicho hospital era el mejor del mundo, ya que había una atención trilingüe, se combinaban la medicina tradicional europea con la prehispánica, se realizaban autopsias masivas, y se hacían estadísticas precisas y detalladas de los pacientes.
1. ¿Sabías que la última proclama de Simón Bolívar antes de morir fue: *“Hemos arado en el mar”*?

1. ¿Sabías que la mayor victoria de la guerra de la independencia de Hispanoamérica fue para y por los ingleses? Se fraccionó un gran territorio en muchos estados, con diferentes monedas. Estos nuevos estados se abrieron al mercado global, cuyo centro era Inglaterra. Cada uno de los estados se endeudó con Inglaterra, creando así un hilo invisible de dependencia.

1. ¿Sabías que en la última cena que compartieron San Martín y Bolívar (27 de julio de 1882), un angustiado Bolívar le preguntó a San Martín: *“Entonces, José, ¿para quién hemos trabajado?”*, a lo que San Martín respondió: *“Para los ingleses, Simón, para los ingleses”*.

1. ¿Sabías que las masas indígenas fueron la columna vertebral del ejército realista de la Corona española en el Perú?

1. ¿Sabías que en Chile, Perú, Ecuador, Colombia, y Venezuela el pueblo más humilde y las masas indígenas, a pesar de las acciones de Fernando VII, se mantuvieron fieles a la Corona?

1. ¿Sabías que, desde Nueva España hasta la Patagonia, la independencia fue solamente deseada por una minoría criolla acaudalada?

1. ¿Sabías que Bolívar tuvo que apoyarse en fuerzas militares extranjeras (cinco mil soldados británicos) para vencer el rechazo de sus compatriotas a la independencia?

1. ¿Sabías que en el sur del Virreinato de Nueva Granada la resistencia de “los pueblos originarios” contra el partido de Bolívar fue liderada por el general indio Agustín Agualongo, que llevó a cabo una guerra de guerrillas que tuvo en jaque a lo más granado del

1. ¿Sabías que en el primer intento de invasión de los ingleses de Buenos Aires (25 de Junio de 1806) las principales familias de clase alta fueron colaboracionistas con el invasor inglés y permitieron que sus hijas (las Sarretea, las Marcos, y las Escalada, entre otras) coqueteasen con los oficiales ingleses y les ofrecieran todo tipo de favores?

1. ¿Sabías que de nuevo hubo un segundo intento de invasión por parte de los ingleses (4 de julio de 1807) que llegaron a sitiar Buenos Aires? Sin embargo, esta vez, criollos, indios, negros y españoles combatieron codo con codo hasta obtener la rendición de los ingleses. El ejército británico recibió una de las derrotas más humillantes de su historia.

1. ¿Sabías que la independencia acaba con trescientos años de paz en América? No fue necesaria ninguna ciudad amurallada en tan vasto territorio, solamente los fortines costeros para defenderse de los ataques ingleses. La América española consiguió unos niveles de prosperidad que fueron análogos a los de Europa a finales del siglo XVII. Sin embargo, con la desintegración de los virreinos y la aparición de fronteras, el descenso del PIB fue considerable.

1. ¿Sabías que hay muchísima bibliografía acerca de la personalidad de fray Bartolomé de las Casas, sobre su obsesión e imprecisiones? Existen incluso estudios serios que señalan su grado de paranoia y profetismo.

1. ¿Sabías que de las Casas nunca dice ni cuándo ni dónde se consumaron los horrores que menciona en su obra?

1. ¿Sabías que la mejor recomendación para obtener una

visión objetiva sobre la obra de de las Casas es leerlo? Hazlo, y confirma el disparate.

1. ¿Sabías que el dominico de las Casas nunca aprendió ninguna lengua indígena y que la mayor parte de su tiempo lo pasó en la corte?
1. ¿Sabías que el propio de las Casas reconocía en el prólogo que su obra *Brevísima Relación “es una difusa historia que de los estragos y perdiciones se podría y debería componer”*?
1. ¿Sabías que fray Bartolomé propuso que cada blanco vecino en las Indias pudiera importar doce esclavos negros que relevaran a los nativos de sus trabajos?
1. ¿Sabías que fray Bartolomé disculpaba a los indios en casos de la antropofagia o canibalismo, por su ignorancia, o en todo caso lo relataba como casos muy aislados? Llegó a comparar el canibalismo con la eucaristía cristiana, pero sin la metáfora.
1. ¿Sabías que el Imperio azteca o mexica tenía dieciocho fiestas de guardar al año dedicadas al sacrificio humano y posterior banquete de esos cuerpos? Al dios Tláloc por ejemplo, se le ofrecían víctimas menores de un año. Los últimos yacimientos arqueológicos descubren una cifra de más de cincuenta mil víctimas sacrificadas y comidas al año.
1. ¿Sabías que según Francisco de Vitoria (1483-1546) *“la soberanía tiene sus límites y esos límites son primordialmente los derechos de los individuos”*? Vitoria fue, además del fundador de la escuela de Salamanca, el padre del derecho internacional moderno: *“el derecho de las personas”*.

1. ¿Sabías que en 1512 se crean las Leyes de Burgos o Reales ordenanzas para el buen Regimiento y Tratamiento de los indios, que establecieron la condición de hombre libre de los indígenas, con la prohibición expresa de ser explotados, sin perjuicio de la obligación de trabajar a favor de la Corona como súbditos de la misma?

1. ¿Sabías que en 1542 se redactaron las Leyes Nuevas, que iban más allá de las de 1512, y generaban un conjunto legislativo promulgado por Carlos I para mejorar y proteger de forma completa los derechos de los indios? De hecho, estas nuevas leyes generaron un debate basado en la moralidad cristiana que llegó a parar la conquista. Lo más destacado es que se elimina el derecho de encomienda, incluido el derecho a sucesión.

1. ¿Sabías que la Corona española nunca consideró los territorios de ultramar como colonias, sino como provincias de la propia España? Estos territorios estaban organizados en virreynatos, capitanías generales, audiencias y gobernaciones, entre otras divisiones administrativas, que funcionaban como provincias en un sentido amplio. Cada una de estas provincias o divisiones tenía cierto grado de autonomía administrativa, pero todas estaban bajo la soberanía del monarca español y seguían las leyes y políticas dictadas desde España.

1. ¿Sabías que los jefes en los territorios de ultramar tenían que dar cuenta de sus actos al finalizar su mandato? Mediante un procedimiento legal e institucional, llamado juicio de residencia, se evaluaba la administración y conducta de los funcionarios durante su periodo de gobierno. El objetivo era asegurar la responsabilidad y transparencia en la gestión pública, permitiendo que se presentaran quejas y acusaciones contra el mandatario saliente y que se investigasen sus decisiones y acciones.

1. ¿Sabías que el rey Fernando el Católico permitió los matrimonios entre españoles y nativas en 1514, cuando las uniones interracialles estuvieron prohibidas en parte de Estados Unidos hasta 1967?
1. ¿Sabías que hacia mediados de siglo XVI las Nuevas Leyes permitieron a muchos esclavos acogerse a procesos judiciales para su liberación y que España contó con procuradores indígenas en su sistema judicial para defender sus intereses?
1. ¿Sabías que el río Hudson (NYC), descubierto y explorado por Henry Hudson en 1609, se llamaba San Antonio y fue descubierto por los españoles en 1525?
1. ¿Sabías que el único continente de la Tierra en el que se ha dado el mestizaje es América, teniendo en cuenta que esta realidad comprende desde Río Bravo hasta el sur de la Patagonia?
1. ¿Sabías que hasta el siglo XVII la mayor parte de esclavos en América eran blancos? Sí, blancos, mayoritariamente irlandeses, reducidos a la esclavitud por sus amos ingleses.
1. ¿Sabías que la Conquista nunca paró, y que trescientos años después, mientras se iniciaba la Guerra de la Independencia, los españoles exploraron Alaska y fundaron ciudades como Valdez y Córdova? Se estaba iniciando una guerra comercial por las pieles, y la idea era mantener a raya a los rusos.
1. ¿Sabías que las Islas Hawai fueron descubiertas por Juan Gaetano en 1555, doscientos años antes que el Capitán James Cook?
1. ¿Sabías que los piratas escandinavos habían

descubierto y hecho algunas expediciones a América del Norte mucho antes que Colón? Fue antes del año 1000, pero no hicieron más que acampar, no construyeron pueblos, y en realidad no añadieron nada a los conocimientos del mundo, por lo que no hicieron nada para merecer el título de exploradores. El honor de dar América al mundo pertenece a los españoles.

1. ¿Sabías que América se llama así por Américo Vesputio? Toda una injusticia ridícula, si además tenemos en cuenta que sus viajes fueron promovidos y contratados por la Corona española. Américo además de cosmógrafo era un afamado comerciante que falseó muchas de sus cartas para sus propios intereses.

1. ¿Sabías que el Cabo de Hornos se llama así por un barco mercante holandés llamado Hoorn que se quemó en las costas de la Patagonia en 1616?

1. ¿Sabías que en 1525, el marino español Francisco de Hoces, al mando de la carabela San Lesmes, se encontró con un temporal cuando trataba de cruzar el estrecho de Magallanes, lo que le obligó a viajar hasta los 55 grados de latitud sur? Así, se convirtió en el descubridor del paso al sur del cabo de Hornos, anticipándose en más de medio siglo al pirata inglés Francis Drake.

1. ¿Sabías que el tornaviaje o el viaje de vuelta desde Filipinas o desde las Molucas a América es mérito de los españoles? Hasta cinco intentos hubo. A cada cual más penoso, duro y sufrido.

1. ¿Sabías que Andrés de Urdaneta consiguió el tornaviaje ascendiendo desde Filipinas al paralelo 40, encontrando la corriente Kuro Siwo, y desde allí rumbo suroeste hasta Acapulco, Nueva España? Tras haber recorrido 7644 millas náuticas (14157

kilómetros) en ciento treinta días, a una media de cincuenta y nueve millas náuticas (ciento nueve kilómetros) por día.

1. ¿Sabías que durante más de dos siglos los barcos españoles cruzaron el Pacífico desde México a Filipinas y vuelta con el Galeón de Manila, creando la primera globalización de la historia, manteniendo abierta una ruta de importancia fundamental para el Imperio español, en particular para el comercio y las relaciones con el Asia oriental y del sudeste y con las posesiones españolas del Pacífico occidental?
1. ¿Sabías que Álvaro Núñez Cabeza de Vaca había hecho a pie un recorrido incomparable a través del continente desde Florida al Golfo de California, medio siglo antes de la llegada de los ingleses a América del Norte?
1. ¿Sabías que Jamestown, la primera población inglesa en América del Norte, no se fundó hasta 1607 y que por entonces los españoles estaban ya permanentemente establecidos en Florida y Nuevo México?
1. ¿Sabías que fueron españoles quienes vieron y sondearon el mayor de los golfos? Españoles también los que descubrieron los dos ríos más caudalosos, los primeros que vieron el océano Pacífico y también españoles los primeros que habitaron los dos continentes en América.
1. ¿Sabías que un simple teniente español llamado García López de Cárdenas, con doce hombres y después de atravesar el desierto durante veinte días, contempló la más grande maravilla natural de América, el Gran Cañón del Colorado, nada menos que tres siglos antes de que lo vieran los ojos de los norteamericanos? Ese humilde teniente era

extremeño, uno de tantos y tantos exploradores extremeños de segundo orden. Hoy cinco millones de turistas visitan el Gran Cañón todos los años.

1. ¿Sabías que si en la región oriental de Norteamérica la guerra con los indios duró un siglo, en cambio, los españoles pelearon hasta tres siglos y medio contra los indios en el sudoeste americano? Los apaches y araucanos eran los salvajes más furibundos con que habían tropezado los europeos.
1. ¿Sabías que Drake fue el primer inglés que pasó por el estrecho de Magallanes y lo hizo sesenta años después de que el portugués lo descubriese y lo bautizara con su sangre y su muerte?
1. ¿Sabías que el Imperio español abarcaba más de veinte millones de kilómetros cuadrados de territorio y que la población que había en Castilla no llegaba a nueve millones de habitantes?
1. ¿Sabías que Álvaro Nuñez Cabeza de Vaca fue el primer caminante de América y el primer hombre blanco que recorrió el territorio que hoy constituye los Estados Unidos?
1. ¿Sabías que Cabeza de Vaca fue uno de los supervivientes de la expedición de Pánfilo Narváez, que naufragó en el golfo de México y que alcanzó tierra en algún lugar al oeste de la desembocadura del Misisipi? Los supervivientes no tenían ropa, ni armas, ni alimentos, y se vieron obligados a comerse los cadáveres de sus compañeros. En poco tiempo quedaban quince de los ochenta que sobrevivieron al naufragio.
1. ¿Sabías que la isla que les dio refugio a Cabeza de Vaca y sus compañeros supervivientes fue bautizada

como isla de Mal Hado (Galveston, Texas)? Un nombre más que adecuado para el sufrimiento que allí pasaron. Según Cabeza de Vaca, en la isla los indios ofrecieron trabajar a los náufragos como curanderos, lo que de inicio les permitió sobrevivir.

1. ¿Sabías que Cabeza de Vaca era prácticamente un estorbo para los indios, por lo que empezó a vagar de un lado para otro, sin que a éstos les importase? Estos paseos se convirtieron en largas marchas, que le llevaron cada vez más lejos, y le sirvieron para iniciar un interesante comercio con las tribus de indios del norte (los charrucos).
1. ¿Sabías que Cabeza de Vaca llegó a hacer en sus viajes miles y miles de kilómetros, y que fue el primer europeo en ver el bison de las llanuras, por lo que se cree que llegó al norte del Río Grande en Texas?
1. ¿Sabías que Cabeza de Vaca, después de su primer viaje que duró diez años, volvió a España y con el tiempo emprendió otro viaje, en el que descubrió las Cataratas del Iguazú? Defendió a los nativos y se granjeó la antipatía de los colonizadores, especialmente de Domingo Martínez de Irala, que conspiró contra él. En 1545 el Consejo de Indias lo condenó al destierro en Orán (Argelia). Once años después fue indultado por Felipe II.
1. ¿Sabías que Hernando de Soto recorrió más de seis mil kilómetros y hasta doce de los cincuenta que hoy son estados en EEUU?
1. ¿Sabías que Hernando de Soto fue el conquistador que más batallas libró en América, el que más territorio exploró, el que más tribus nativas sometió y al que menos atropellos sobre aquellos nativos pueden atribuirse?

1. ¿Sabías que Hernando de Soto viajó a América con catorce años? Llegó a ser gobernador de Cuba y Caballero de Santiago. Luchó junto a Vasco Nuñez de Balboa en Panamá y junto a Pizarro en Perú. Alcanzó una fortuna de unos trece millones de euros actuales (procedentes del rescate de Atahualpa), que apostó al todo o nada de las empresas mayores: La Florida.

1. ¿Sabías que, tras hacer testamento y dejar a su esposa como gobernadora de Cuba, Hernando de Soto partió el 18 de mayo de 1539 desde La Habana a la Florida, con una flota de nueve barcos, seiscientos cincuenta hombres y doscientos veintitrés caballos? Llevaba artesanos, sacerdotes, un ingeniero y algunos granjeros, además de varias toneladas de víveres, herramientas, armas, vacas, mulas, cerdos y algunos perros alanos.

1. ¿Sabías que la expedición de de Soto recorrió en menos de cinco años gran parte del Suroeste de Norteamérica y atravesó los actuales territorios de Florida, Georgia, Carolina del Sur, Tennessee, Alabama, Misisipi, Arkansas, Texas, Louisiana, Indiana, Ohio e Illinois, hasta la región de Chicago junto el lago Michigan?

1. ¿Sabías que la expedición de Hernando de Soto encontró a Juan Ortiz, (superviviente de la expedición de Pánfilo de Nárvaez), que se había salvado de morir gracias a la intervención de la hija del cacique de la tribu, India Ucita, que impidió que lo quemaran vivo ya que se enamoró de él? Esta historia, relatada por un anónimo y que El Cronista de Elvas dejó escrita, fue copiada por los anglosajones 200 años después, para forjar la leyenda de la princesa Pocahontas.

1. ¿Sabías que Hernando de Soto fue el primer europeo en descubrir el río Tennessee, donde habitaban *cherokees*, *creeks* y *chickasaws*?

1. ¿Sabías que Hernando de Soto fue el primer europeo en descubrir el río Misisipi (el Río Grande o del Espíritu Santo) y, en especial, en cruzarlo? Es la mayor cuenca hidrográfica del Norte América. Está entre los cuatro ríos más largos del mundo y es el segundo más caudaloso. El primero, si no lo sabías, lo descubre, explora y navega hasta el Atlántico otro extremeño, Francisco de Orellana.

1. ¿Sabías que a Hernando de Soto se le reconoce y honra en EEUU en distintas instituciones y lugares significativos? De Soto National Memorial Park, un parque temático en la bahía de Tampa, el Condado de DeSoto, el Condado de Hernando, las Cataratas de Soto. Puedes alojarte en el Hotel Hilton Desoto, en Georgia, matricularte en la Escuela De Soto School (privada) en Arkansas y, cómo no, el mítico puente Hernando de Soto en la interestatal 40, que cruza el río Misisipi en Memphis, Tennessee.

1. ¿Sabías que en los años 50 la compañía de automóviles Chrysler lanzó al mercado una marca llamada Desoto, cuyo escudo era la cabeza de Hernando de Soto con su yelmo en plateado? Puedes buscarlo en Google.

1. ¿Sabías que en el tambor de la cúpula del Capitolio se encuentra la representación del entierro de de Soto en el río Misisipi? A de Soto lo acompañan sus capitanes subidos a una barca con los frailes y remeros. Es una escena nocturna, en la que, alumbrados con unas antorchas, rezan un responso ante el cuerpo de Hernando de Soto, introducido en un saco lastrado antes de lanzarlo a treinta y dos metros de profundidad en el río Misisipi.

1. ¿Sabías que en la rotonda noble del Capitolio, donde se encuentran los ocho famosos cuadros murales, uno de los dos que representan la contribución del reino de España al origen de los EEUU es de la expedición

1. ¿Sabías que el río Amazonas constituye la red fluvial más formidable del mundo, nutrida por más de mil ríos que vierten sus aguas al océano Atlántico? Fue el trujillano Francisco de Orellana quien los exploró en 1542.

1. ¿Sabías que Francisco de Orellana salió desde Guayaquil (era su gobernador y uno de los hombres más ricos de su época) en la costa del Pacífico y viajó dos mil ochocientos kilómetros hasta Quito, y desde ahí bajó la cordillera, adentrándose en la selva amazónica para finalmente, y tras mil penurias, desembocar en aguas del Atlántico? Eso sí es un *coast to coast* de libro.

1. ¿Sabías que Orellana hablaba latín y francés, además de varias lenguas indígenas?

1. ¿Sabías que la epopeya amazónica comenzó en 1541, cuando Gonzalo Pizarro (hermano de Francisco) se lanzó en la búsqueda del País de la Canela? La canela era una de las especias más apreciadas de la época, y Gonzalo pensaba encontrar bosques enteros de canela y hacerse rico.

1. ¿Sabías que la expedición de Gonzalo Pizarro en vez de canela y oro se encontró con el hambre y la confusión, hasta el punto que tuvieron que comerse sus propios perros y caballos?

1. ¿Sabías que entre los muchos ataques de diferentes tribus que recibió la expedición de Orellana, la más impactante fue la de unas mujeres guerreras altas y fuertes (similares a las Amazonas de la mitología griega) que hacían de capitanas de sus ejércitos, muy bravas y hábiles con el arco? De ahí que los españoles

bautizaran al río como Amazonas.

1. ¿Sabías que después de siete meses y un viaje de cuatro mil ochocientos kilómetros Orellana llegó a la desembocadura del Amazonas el 26 de agosto de 1542 y desde allí se dirigió a Nueva Cádiz, en la isla de Cubagua (actual Venezuela)?

1. ¿Sabías que Francisco de Orellana organizó una misión de vuelta para remontar el río Amazonas y hacer el viaje inverso? Nunca llegó realmente a encontrar el cauce principal del río; perdido en el Delta fue abandonado por la mayoría de su tripulación y murió después. No se tiene constancia del lugar exacto de su tumba.

1. ¿Sabías que España controló gigantescas extensiones de lo que hoy es EEUU? Los territorios españoles comprendían más de la mitad del actual Estados Unidos: California, Nevada, Colorado, Utah, Nuevo México, Arizona, Texas, Oregón, Washington, Idaho, Montana, Wyoming, Kansas, Oklahoma, Louisiana, Florida, Alabama, Misisipi, Alaska y la Columbia británica de Canadá.

1. ¿Sabías que Francia e Inglaterra no fueron capaces, en doscientos años, de traspasar esta barrera de territorio español en Norteamérica? Estamos hablando de una superficie equivalente a diez veces España.

1. ¿Sabías que había un sistema de defensa que se extendía desde Texas hasta los lejanos puestos de la costa del Pacífico, en Canadá? España creó este sistema de doble protección orientado a resguardarse de otras potencias en los puertos y costas, y a proteger misiones, ranchos, pueblos o tribus en el interior.

1. ¿Sabías que las tropas que debían defender la

gigantesca frontera de la Nueva España formaron uno de los más originales dispositivos creados por el Imperio español y que su imagen estará siempre asociada a los denominados Dragones de Cuera, nombre que recibieron por las protecciones que con las que se cubrían?

1. ¿Sabías que, aunque todo el mundo conoce las andanzas del Séptimo de Caballería americano, la historia no ha reconocido debidamente a los Dragones Cuera o las Tropas Presidiabiles? Aquellos bravos soldados españoles que, durante más de tres siglos, lucharon a muerte con las tribus que poblaban los territorios al norte de Nueva España (México), en las llamadas Provincias Internas.

1. ¿Sabías que la vida de los Soldados de Cuera era verdaderamente dura? Aislados de la civilización, en medio de un mundo hostil, tanto por sus pobladores (los feroces y belicosos indios) como por el atroz clima, siempre ocupados, cuando no estaban de campaña tenían que escoltar convoyes de pasajeros y mercadería que entraban o salían de sus demarcaciones.

1. ¿Sabías que los Soldados de Cuera también tenían que ocuparse de vigilar las enormes caballadas que componían la guarnición del presidio (hasta 1720, cada soldado disponía de diez caballos), manadas que eran vigiladas también por los indios hostiles, deseosos de apropiarse de tal botín? Si una guarnición constaba de cincuenta hombres, había que realizar la vigilancia de quinientos caballos y cincuenta mulas, y este constante control reducía el número de hombres disponibles.

1. ¿Sabías que el uniforme de los Dragones de Cuera quedaba regulado en el reglamento de 1772? *“El vestuario de los soldados de presidio ha de ser uniforme en todos, y constará de una chupa corta de tripe, o paño*

azul, con una pequeña vuelta y collarín encarnado, calzón de tripe azul, capa de paño del mismo color, cartuchera, cuera y bandolera de gamuza, en la forma que actualmente las usan, y en la bandolera bordado el nombre del presidio, para que se distingan unos de otros, corbatín negro, sombrero, zapatos y botines”.

1. ¿Sabías que uno de los elementos diferenciales y por el que recibían estos soldados sus nombres era la cuera? Se trataba de un abrigo largo sin mangas, formado por hasta siete capas de piel o cuero, resistente a las flechas de los indios, y que sustituyó a las corazas metálicas de siglos anteriores. Una de estas cueras podía llegar a pesar diez kilos, pero, a cambio, garantizaba un grado mayor de protección en los combates.

1. ¿Sabías que durante los años que España fue soberana de California la esencia de la colonización fue la misma: una mezcla de cristianización de los nativos y la extensión de las fronteras del territorio español? A diferencia de lo que ocurrió en Florida y Luisiana, California se mantuvo a salvo de agresiones de otras potencias europeas, con lo cual su progresivo desarrollo se produjo en un entorno de seguridad que facilitó el nacimiento de una sociedad original en la que todo giraba en torno a las misiones.

1. ¿Sabías que, aunque no te suene de nada, el nombre de Felipe de Neve fue crucial en la protección de California y en lo que hoy es la historia de California en EEUU? Fue el fundador de la ciudad de Los Ángeles, el 4 de septiembre de 1871. Los fundadores eran, en su mayoría, de origen indio y español, y un buen número de estos eran mulatos de ascendencia africana.

1. ¿Sabías que Felipe de Neve era un sargento mayor bregado y con una hoja de servicio llena de hazañas por la Guerra de los Siete Años? En vez de asumir su

retiro, viajó a protagonizar una de las historias más extraordinarias de la conquista de América.

1. ¿Sabías que cuando se nombró a Felipe de Neve gobernador interino de California se le encomendó una superficie superior a dos millones de kilómetros cuadrados (cuatro veces España)? Además tenía que custodiar dos mil kilómetros de línea costera y dieciocho misiones franciscanas y dominicas, con solamente ciento cuarenta y seis soldados repartidos entre los presidios de Loreto, San Diego, Monterey y San Francisco.
1. ¿Sabías que la Corona envió a Felipe de Neve a proteger California de los rusos y de otras potencias como los ingleses y franceses? Estos, en el siglo XVIII, ya habían innovado sus barcos de forma considerable y debido (¿a causa de?) al ataque de los ingleses a la Habana, en el que robaron a los españoles todas las cartas náuticas del océano Pacífico, obteniendo una información crucial para entrar en él. Antes el Pacífico era nuestro lago particular.
1. ¿Sabías que lo primero que tuvo que hacer Felipe de Neve fue lidiar con los belicosos apaches navajos (más de veinte mil) y con los comanches? Todo esto cien años antes de lo que hemos visto en las pelis de *Western*.
1. ¿Sabías que las medidas de Neve para evitar las temidas insurrecciones no sólo fueron militares, sino de índole administrativa, tales como un reparto equitativo de las tierras, el fomento del regadío o la reducción de los precios de los economatos? Y además amenazó con castigar duramente cualquier atropello contra los indios.
1. ¿Sabías que Neve tenía que estimular la economía de California, mejorar su capacidad de autosostenerse y

no depender de los carísimos productos traídos de México? Todos los colonos recibieron semillas y material para poder labrar la tierra, así como un salario mensual de diez pesos. Neve no se olvidó de la protección de la nueva población, con lo que los habitantes recibieron armas y formaron una especie de milicia.

1. ¿Sabías que la guerra Yuma se dio principalmente porque España, a diferencia de Francia o Gran Bretaña, no tenía una política de soborno y control de las tribus indias por medio de regalos y dádivas? Por ello las autoridades virreinales no estaban preparadas para llevar a cabo una política hipócrita, pero eficaz, que evitase la guerra en la frontera. Véase el desastre que han generado durante más de cincuenta años las ONG en Hispanoamérica.

1. ¿Sabías que el genocidio de California fue el asesinato de miles de pueblos indígenas por agentes del gobierno de los Estados Unidos y por ciudadanos civiles norteamericanos en el siglo XIX?

1. ¿Sabías que, desde que California pasó a manos del gobierno norteamericano, la población indígena, que era de ciento cincuenta mil, en cincuenta años apenas llegaba a quince mil?

1. ¿Sabías que Peter Hardenman Burnett, primer gobernador de California del Gobierno de los EEUU en 1851 declaró: *“Debe esperarse a que se siga librando una guerra de exterminio hasta que la raza india se extinga”*?

1. ¿Sabías que el 3 de junio de 1790, en un lugar lejano llamado hoy Orca Inlet (la Cala de la Orca), un navegante español tomó posesión formal de la tierra de Alaska en nombre del rey Carlos IV?

1. ¿Sabías que correspondió a la Real Armada española el honor de llevar buques hasta lugares que ningún europeo había visto antes, en pos de un paso que conectase el Pacífico con el Atlántico a través de los legendarios Estrechos de Anián, buscados desde el siglo XVI?

1. ¿Sabías que el Santiago, bajo mando de Juan Pérez, navegó hacia el Norte y alcanzó la isla de Nootka, (Vancouver- Canadá) en 1774, y que Ignacio de Arteaga, en su navío Princesa, volvió a la zona en 1779, explorando una amplia bahía y una ensenada a la que bautizó como Puerto Bucareli? Con esta travesía alcanzó los 61 grados de Latitud Norte.

1. ¿Sabías que, el 3 de junio de 1790, Salvador Hidalgo navegó hacia las Costas de Alaska, que reconoció y bautizó con el nombre de Valdés, al igual que hizo con un famoso fondeadero llamado Puerto Córdova (con V)? Con este acto el Imperio español alcanzaba la máxima extensión de la historia. Ambos topónimos aún se conservan y son los más nórdicos del mundo en lengua castellana.

1. ¿Sabías que en los Estados Unidos queda solamente algo menos del 1% de la población indígena o mestiza, y en Canadá el 4%, mientras en Honduras el 96%, Bolivia el 88%, México y Perú el 85%, Nicaragua y Guatemala el 82%,...?

1. ¿Sabías que mientras el cantante y compositor canadiense Neil Young componía la afamada canción “Cortez the Killer” en 1975, en su país natal, Canadá, entre 1863 y 1998, más de ciento cincuenta mil niños indígenas fueron separados de sus familias y llevados a internados estatales? Un completo genocidio cultural que se iniciaba con el corte de pelo, y continuaba con el castigo y tortura por hablar su lengua nativa, la obligación de hablar francés o inglés... Hubo cerca de seis mil niños muertos de

forma directa, sin contar los miles de víctimas provocadas por la depresión, suicidios, alcoholismo...

1. ¿Sabías que los primeros caballos y yeguas llegaron al Nuevo Mundo en 1493, a bordo de diecisiete naves, durante el segundo viaje del Almirante Cristóbal Colón? Estos animales viajaban bajo cubierta, *“suspendidos en el aire, sostenidos por lienzos de tela en una especie de andamiaje que les protegía, en especial cuando había mal tiempo o cuando el animal era de naturaleza nerviosa”*. Los caballos estuvieron a bordo un total de catorce semanas desde su salida de Sevilla, lo que permite imaginar el estado deplorable en que pisaron tierras americanas.

1. ¿Sabías que los españoles, conscientes del miedo que provocaban los caballos entre los indígenas, realizaban demostraciones de su fuerza y fiereza? Por ejemplo, Hernán Cortés, al recibir al gobernante de Centla, utilizó el olor de una yegua para encabritar a un alazán y así sembrar el terror. También solían esparcir rumores para impresionar a los nativos, que llegaron a creer que los caballos comían carne humana.

1. ¿Sabías que si la introducción de las plantas europeas en América fue importante, mucha más relevancia e impacto tuvo sobre España y Europa lo que vino en dirección inversa? Los nuevos cultivos procedentes de América permitieron remediar las cíclicas hambrunas en el Viejo Mundo. Con la introducción de la patata y el maíz pudieron resolverse las sempiternas carestías, algo imprescindible para la inminente revolución demográfica europea.

1. ¿Sabías que, tras siglos de contacto e intercambio, las plantas aportan la mayor riqueza sostenida y creciente en el continente americano? Se calcula que sólo en el año 1980 el valor de las cosechas americanas (unos doscientos mil millones de dólares) fue más alto que

el de los metales preciosos exportados durante la época virreinal.

1. ¿Sabías que de los siete cultivos más importantes, que son el trigo, el arroz, la patata, la cebada, la batata y la yuca, se obtiene la mitad de los nutrientes de la humanidad y que cuatro de ellos son de origen americano? Más de una tercera parte de la alimentación mundial actual procede de plantas oriundas de América.
1. ¿Sabías que en América las técnicas agrícolas eran muy rudimentarias, ya que no existían ni la tracción animal ni la rueda?
1. ¿Sabías que la aportación española a América fue tan importante en lo relativo a las técnicas agrícolas como en la exportación de nuevas plantas de cultivo? El arado de hierro, el arrastre por animales o los nuevos sistemas de regadío propiciaron una cultura agrícola que se generalizó en América. Como ejemplo, la llegada de la tracción animal permitió reducir el esfuerzo humano en una proporción de veinte a uno.
1. ¿Sabías que los andaluces trasladaron a América el uso habitual del abono, así como la noria? En las zonas áridas, como en Chile o el norte de Nueva España, las técnicas de irrigación aprendidas de los árabes, gozaron del mayor predicamento y aún permanecen vivas en muchos valles secos de Nuevo México o Colorado. No sólo exportaron el complejo entramado de acequias, sino que los españoles introdujeron el sistema de administración de riego: la *Community Acequia*.
1. ¿Sabías que los españoles fueron quienes llevaron la huerta a América, y no sólo es importante el número y la variedad de plantas hortícolas exportadas, sino el empleo de métodos inéditos como el podado e injerto

en los árboles o el sistema de trillado del cereal como el trillo?

1. ¿Sabías que uno de los cultivos españoles (traídos de las Cruzadas y llevados a América) que mayor implantación tuvo fue la caña de azúcar?

1. ¿Sabías que el plátano es un producto español llevado a América?

1. ¿Sabías que algunos alimentos fueron objeto de especial interés por parte de las autoridades españolas (sobre todo el trigo, junto con el garbanzo) por ser esenciales para el sustento alimentario? Por ello hubo un especial empeño en trasladar estos comestibles a América.

1. ¿Sabías que las legumbres y hortalizas españolas también fueron llevadas al Nuevo Mundo? Entre las primeras cabe citar las lentejas, las habas, los guisantes y los garbanzos. También los llamados frijoles de Castilla, una variedad de la judía blanca.

1. ¿Sabías que los españoles llevamos la vid y el olivo a América?

1. ¿Sabías que las hortalizas apenas eran conocidas por los indígenas y la colonización española sembró lechugas, escarolas, cardos, acelgas, berzas, coliflor, cebollas, cebollinos, puerros, espárragos, alcachofas, apio, borrajas, espinacas, guisantes y berenjenas? Y tubérculos como rábanos, nabos, remolachas y zanahorias. Algunas, como las zanahorias y las cebollas, alcanzaron tamaños descomunales.

1. ¿Sabías que los españoles llevaron a América cultivos complementarios y sazonadores como el anís, el

perejil, el comino, el laurel, el jengibre, el romero, la hierbabuena, el tomillo y el azafrán?

1. ¿Sabías que los españoles llevaron a América plantas textiles y forrajeras como el lino, el cáñamo, el mimbre y la alfalfa?

1. ¿Sabías que un producto que indiscutiblemente llevaron los españoles a América (a pesar de lo que digan holandeses y franceses) fue el café? El café se difundió en América de un modo extraordinario, hasta el punto de erigirse en uno de los símbolos de identidad del continente y vastos cafetales ocupan hoy regiones geográficas enteras de Centroamérica, Brasil, Colombia y recientemente Ecuador.

1. ¿Sabías que España incorpora la siguiente lista de frutas al continente americano? Calabazas, pepinos, melones, limones, toronjas, limas, manzanas, peras, membrillos, melocotones, paraguayos, guindas, granadas, higos, fresas, fresones y frambuesas, así como nogales, almendros, avellanos y piñoneros.

1. ¿Sabías que a través de España llegaron a Europa dos cultivos de ciclo corto, que vinieron a mitigar los efectos del fracaso de los cereales de invierno? Estos dos productos verdaderamente fundamentales fueron la patata y el maíz. Merecen la mayor de las alabanzas porque cumplieron el papel de protectores de las clases populares europeas.

1. ¿Sabías que la papa fue el alimento por antonomasia de las clases populares andinas, ya que la aristocracia incaica se reservaba para sí el maíz, que demandaba más agua y las mejores tierras del altiplano? Los granos de maíz se consideraban alimento sagrado por su tono dorado, recibía el apelativo “lágrimas del sol”.

1. ¿Sabías que el maíz, que ya se sembraba en España en 1530 (transformado en harina y consumido en gachas, panes o tortas) vino a sustituir al mijo y se convirtió en un producto básico en la dieta europea popular?
1. ¿Sabías que la única especia que se producía en Europa era el azafrán? Las restantes procedían de Asia y de las islas Molucas. Cuando llegaban a Europa alcanzaban precios desorbitantes: la pimienta multiplicaba su precio treinta veces y la nuez moscada seiscientos veces.
1. ¿Sabías que el tomate, la yuca, la batata y el pimiento son otras de las grandísimas aportaciones americanas a la dieta europea de edad moderna?
1. ¿Sabías que en la América prehispánica el cacao fue producto de valía, hasta el punto de que los aztecas usaban sus almendras como moneda de pago? El mágico aditivo europeo que transformaría al amargo cacao en exitoso chocolate fue el azúcar.
1. ¿Sabías que fueron los expertos canarios, duchos en la técnica tabaquera, los que fueron llamados a dirigir las plantaciones antillanas? Y fue en Canarias donde se crearon las grandes industrias tabaqueras.
1. ¿Sabías que el girasol, el cacahuete y la chumbera venían de América?
1. ¿Sabías que las naranjas de Florida son frutas cuyo origen está en China? Desde allí las llevaron los árabes a España y, años más tarde, los españoles las introdujeron en América.
1. ¿Sabías que la coca entró en la composición original de la Coca-Cola? La hoja de coca era un producto

masticado, asociado a los más ancestrales hábitos de los andinos y consumida para reponer el enorme gasto fisiológico que supone vivir a cuatro mil metros de altitud.

1. ¿Sabías que, cuando Fernando el Católico probó la piña, la erigió como la más excelsa de todas las frutas? Frutos tropicales americanos son también la chirimoya, el aguacate, la papaya y el guayabo.
1. ¿Sabías que la ganadería llevada de España a América alteró de forma radical los hábitos alimentarios y cotidianos de la población amerindia?
1. ¿Sabías que mientras la ganadería alcanzaba su cénit en España, en la América prehispánica apenas se conocía? Era muy escaso el ganado disponible para los indígenas, y se conocían tan solo pavos, cuyes, llamas, alpacas, unos perros mudos en las praderas del norte y otros lampiños en los Andes.
1. ¿Sabías que en la zona antillana era costumbre el sacrificio humano y posterior salazón de carne, y que en el valle de México los cuerpos sacrificados entraban de inmediato en el mercado de consumo?
1. ¿Sabías que en su segundo viaje Colón embarcó caballos, gallinas, vacas y puercos? En un contexto de déficit de proteínas, el lector se puede hacer una idea del impacto que generó en el continente americano la ganadería.
1. ¿Sabías que unos pocos decenios después de los primeros arribos, las Antillas ya registraban una explosión ganadera inusitada? Vacas, caballos y cerdos se multiplicaron prodigiosamente.

1. ¿Sabías que, al aportar España el ganado al Nuevo Mundo, llevaba también la tracción animal, lo que a la postre generó la liberación del indio?

1. ¿Sabías que el caballo se protegía con escaupiles, si era necesario los calzaban con herradura de plata, y que su precio en las islas antillanas alcanzó cotizaciones desmesuradas de hasta catorce mil ducados? No muchos años después habían proliferado los caballos de tal manera que no valían más allá de cinco pesos.

1. ¿Sabías que los primeros caballos en América procedían de las marismas del Guadalquivir, cerca del puerto de Sevilla? Sobre unas doscientas mil hectáreas de marismas se encontraban las caballadas en libertad. Dos fueron principalmente las razas exportadas: los Marismeños y los Retuerta, pequeños y de aspecto rústico, lo que propició una adaptación extraordinaria al nuevo mundo.

1. ¿Sabías que los conquistadores tenían dos formas de montar: a la brida y a la jineta? La primera usa estribo largo y compacto, silla pesada, y se empleaba para marchas largas. La estatua de Francisco Pizarro en la Plaza mayor de Trujillo (Extremadura, España) le muestra cabalgando a la brida. La jineta usa estribo corto y silla ligera, lo que permite entrar en batalla. Para un soldado de conquista lo más honroso era ser diestro en ambas sillas, como lo fue Hernando de Soto.

1. ¿Sabías que en el famoso caballo *mustang* de Norteamérica se detectan los claros rasgos anatómicos ancestrales del caballo de Retuerta, propio de las marismas del Guadalquivir?

1. ¿Sabías que en Perú los criadores rechazaron la incorporación de cualquier sangre ajena a la que

aportaban los caballos españoles? Se creó así, a través de selecciones, el prototipo de caballo peruano de paso, planteado para largas marchas suaves, llevadero y de mucho avance en cada tranco. Sobre él se asienta el jinete con la rienda suelta y las piernas descansando sobre los grandes estribos.

1. ¿Sabías que el colono español llegó a caballo y el anglo a pie?

1. ¿Sabías que el hombre a caballo, en México, se transformó en el charro, cuyo atuendo y costumbres tienen su origen en el charro salmantino? Del charro salmantino no sólo se heredó la indumentaria, sino también el manejo de las reses a caballo.

1. ¿Sabías que otro de los grandes caballeros de América fue el llanero, en cuya sangre fluyen sangre española, indígena y algo africana? Aún puede verse al llanero recorriendo el Llano a caballo (en Venezuela), el pie descalzo sobre el estribo, sin más propiedades que su montura, el chinchorro sobre el que duerme y su gran sombrero.

1. ¿Sabías que en el cono sur de América se originaron otros dos jinetes bien definidos? Uno es el huaso, el jinete de los campos patagónicos, de grandes espuelas, orgullo chileno. El otro es el gaucho, jinete de la Pampa.

1. ¿Sabías que el *cowboy* americano copió toda la cultura ecuestre y ganadera de Andalucía (de las marismas del Guadalquivir)? De ahí provenía el rodeo, el marcaje a hierro, cada hacienda con su sello, la doma, el vocabulario del manejo ganadero, el uso del lazo, el de los zahones, el sombrero de ala ancha, las sillas vaqueras, las espuelas, las reatas, la trashumancia, la carreta...

1. ¿Sabías que los caballos de los indios no proceden de los animales abandonados en los campamentos españoles, sino que los apaches y los comanches los robaban de noche? La gran cantera de esta rapiña fue el Camino Real.
1. ¿Sabías que los caballos transformaron la vida del indio? Gracias a los caballos, los apaches pudieron seguir a los bisontes en sus migraciones estacionales; además hay que señalar en qué tipo de guerrero los convirtió el hecho de tener caballos.
1. ¿Sabías que los millones de chanchos (cerdos) que hoy pastan en toda América descienden de los ocho cerdos que Colón llevó en su segundo viaje?
1. ¿Sabías que el perro, junto al caballo y el cerdo, es el tercer animal de la conquista? Los perros que acompañaron a los conquistadores nada tenían que ver con los perritos mudos de los indígenas. Eran alanos y lebreles, razas fuertes, agresivas, cuyo ladrido paralizaba de terror a los indios.
1. ¿Sabías que tras la conquista los indios se aficionaron a los perros españoles? Incluso los cuidaban tanto como a sus hijos, empleándolos en la caza, la guarda de haciendas y ovejas, y la caza del puma o el jaguar.
1. ¿Sabías que el mayor mérito de las mulas y burros llevados a América por los españoles fue librar de carga de trabajo al indio?
1. ¿Sabías que en 1537 se fundó en México la mesta? La trashumancia no es importante sólo por el tema económico, sino que es un acontecimiento de primer orden cultural.

1. ¿Sabías que la famosa vaca *longhorn* tejana proviene de la vaca mostrenca, de cuerno ancho y conducta bravía, raza autóctona de las Marismas del Guadalquivir? Esa es la cantera genética de las ganaderías de América.

1. ¿Sabías que el binomio ganado-caballo dio origen a la hacienda y al rancho? Estos proporcionaban multitud de productos: cuero, lana, leche, sebo, grasas...

1. ¿Sabías que la gallina negra de Andalucía, también llamada moruna, fue la más exportada a América?

1. ¿Sabías que otra casta llevada a América fue el combatiente español, llamado el “gallo criollo”, ejemplar de varios colores, grande, altivo y elegante? El combatiente español se empleó en peleas de gallos, espectáculo antiguo en Europa donde los haya. Ya en Grecia y Roma eran frecuentes las riñas de gallos. En Andalucía había gran afición a ellas, y era famoso el gallo jerezano. De Andalucía se exportó a América. Una cultura que sigue muy viva allí.

1. ¿Sabías que en el siglo XVII ya surgieron las primeras inquietudes taurinas en el Nuevo Mundo? La vuelta de Cortés de su malograda expedición a Hibueras fue celebrada en la capital mexicana con una corrida de ganado cimarrón.

1. ¿Sabías que fue un primo de Cortés, Juan Gutiérrez Altamirano, quien inició la crianza del toro bravo en México? Para ello importó una casta de Navarra y formó la ganadería de Atenco, que significa “junto al río” por el lugar de emplazamiento de la misma. Con ella se inició una larga tradición mexicana de toros rizados, de corte más bien pequeño y pelo castaño.

1. ¿Sabías que el origen del gaucho se encuentra en el

ganado cimarrón, aquellas reses que quedaron sueltas tras la primera y abortada fundación de Buenos Aires, por Pedro de Mendoza?

1. ¿Sabías que los caballos salvajes de las playas de Maryland son descendientes de los caballos que sobrevivieron al naufragio de un galeón español en 1750?

1. ¿Sabías que el rey de España Carlos III regaló un burro a Washington llamado Regalo Real? Washington cruzó el burro con sus yeguas y crió unas mulas que llegaron a convertirse en animales muy populares en América.

1. ¿Sabías que el primer emigrante que llegó a la isla de Manhattan fue un dominicano llamado Juan Rodríguez? Llegó en 1613, doce años antes de que los holandeses estableciesen la colonia.

1. ¿Sabías que hubo muchos conquistadores indígenas del lado de España como, por ejemplo, el otomí, que fundó la ciudad de Querétaro? Introdujo el ganado, luchó por expandir el catolicismo, se casó con la española Magdalena Ramírez y murió con 91 años.

1. ¿Sabías que en la Florida española vivían africanos y afroamericanos libres? En 1738, un esclavo de una plantación de Carolina del Sur se escapó a Florida. Allí se cambió el nombre a Francisco Menéndez y creó Fort Mose, el primer asentamiento de afroamericanos libres en Estados Unidos.

1. ¿Sabías que la independencia de Estados Unidos nunca se hubiese logrado sin la ayuda y valentía de un malagueño de Macharaviaya, llamado Bernardo de Gálvez? Él ganó la batalla de Pensacola, con un ejército compuesto por blancos, mestizos y cobrizos

contra el ejército británico. Esto permitió a las tropas de Washington tener el control del Misisipi durante la Guerra de la Independencia.

1. ¿Sabías que el presidente Barack Obama nombró a Bernardo de Gálvez “ciudadano honorario” de los EEUU? Sólo hay ocho nombrados en todo el mundo. Dos de ellos son Churchill y la madre Teresa de Calcuta.

1. ¿Sabías que en el Senado de los EEUU (el Capitolio) hay colgado un cuadro del retrato de Bernardo de Gálvez?

1. ¿Sabías que el segundo enemigo más importante que tuvo George Washington en la Guerra de la Independencia fue el mosquito y por ende la malaria? Todo el interior de Norteamérica era un terreno pantanoso. Fueron los españoles, quienes abastecieron de quinina procedente de Perú (del árbol de quino), los que ayudaron al ejército rebelde y consiguieron combatir la enfermedad.

1. ¿Sabías que el uniforme del ejército independentista liderado por George Washington se proveía de mantas hechas en Zamora y Palencia?

1. ¿Sabías que el valor de la arquitectura y el urbanismo colonial en América es incalculable? Hay registrada una cantidad significativa de ciudades que son reconocidas por la UNESCO como patrimonio cultural de la humanidad: Quito, Cuzco, Cartagena de Indias, Potosí, Sucre, Guanajuato, Sacramento, Zacatecas, San Francisco de Campeche...

1. ¿Sabías que los españoles llevan el concepto urbanístico de “plaza mayor” a América? Centro neurálgico de reunión, comercio, religioso y

administrativo, y a partir del cual se organiza la ciudad. Se utilizó como ejemplo para exportar la plaza mayor de Medina del Campo, capital de la famosa feria de ganado, de la que, por su relevancia económica, se llegó a decir que todos los caminos peninsulares llevan a Medina.

1. ¿Sabías que la catedral de México es un ejemplo del patrimonio artístico religioso hispanoamericano? En su construcción se emplearon doscientos años, y eso hace que se encuentren entremezclados diferentes estilos, como el gótico, el plateresco, el barroco...

1. ¿Sabías que el barroco representa sin duda la sublimación de la arquitectura americana, incluso de su arte, porque es en él donde América vuelca todo su potencial creativo?

1. ¿Sabías que el barroco surgiría por la mezcla de lo español con lo indígena, reforzando el mestizaje, a causa de las condiciones laborales que se daban entre los indígenas (discípulos de los grandes maestros castellanos)? Mientras que en España se exigía la pureza de sangre para trabajar en el gremio, en América no se impuso tal rigidez.

1. ¿Sabías que en 1542 se crea la Escuela Quiteña, y en 1552 la Escuela de Artes y Oficios? Este será el lugar donde se formarán los primeros artistas indígenas.

1. ¿Sabías que las obras que nacen de la Escuela Quiteña se caracterizan por la combinación y adaptación de rasgos europeos e indigenistas? Además de los aportes españoles, recibe múltiples influencias flamencas, italianas y moriscas.

1. ¿Sabías que el barroco ha dejado en América verdaderas joyas arquitectónicas, como el sagrario de

la catedral de México? También el convento de Tepoztlán, la iglesia de Tonantzintla, la iglesia de la Compañía de Jesús y de San Francisco en Quito, o la Compañía de Jesús de Cuzco, y tantas otras.

1. ¿Sabías que el Crucificado de la Hermandad del Baratillo de Sevilla, muy devocionado en la ciudad, llegó en los años veinte, fabricado con caña de maíz por los indígenas del Colegio de San José de los Naturales en México? Muchos de los crucificados españoles proceden del mundo americano, fabricados allí desde los primeros años del siglo XVI por indígenas.

1. ¿Sabías que el origen del corrido mexicano se encuentra en el romance español? El corrido es un género épico-lírico-narrativo, en cuartetos octosílabos.

1. ¿Sabías que cuando el romance español pasó a México, la vihuela cedió el sitio a la guitarra y se le sumaron otros instrumentos como el arpa, la bandurria, y la trompeta? Así adquirió la fuerza que hoy presenta el mariachi.

1. ¿Sabías que el nombre mariachi proviene del esperpento protagonizado por el emperador francés Maximiliano, que reinó en México hasta que fue fusilado? Se puso de moda entonces invitar, según la costumbre francesa, a las bodas (*mariage* en francés) a un conjunto de corridistas.

1. ¿Sabías que el cajón flamenco es originario de Perú? Inicialmente, era un instrumento de percusión utilizado en la música afroperuana, y se popularizó en España a finales de los años setenta gracias al guitarrista Paco de Lucía, que lo incorporó al flamenco.

1. ¿Sabías que el origen del símbolo del dólar americano (\$) es español? En el siglo XVII el real de a ocho, llamado el *Spanish Dollar*, era la moneda global (la primera, de hecho). Fue la primera divisa de curso legal en EEUU. Por eso, cuando se creó el dólar americano, su diseño se basó en las dos torres de Hércules que hoy podemos ver en el escudo de España, circundado por la leyenda *PLVS VLTRA*.

1. ¿Sabías que Halloween es una fiesta muy antigua que los celtas celebraban en Irlanda y en Galicia (España)? Pero las calabazas son originales de América y es en América donde se unieron a la tradición de Halloween gracias a los cuentos del escritor Washington Irving.

1. ¿Sabías que en Nueva Orleans celebran la fiesta de los Reyes Magos con la tradición española del roscón? Se celebra el 6 de enero *The Twelve Days of Christmas*, tomando un pastel redondo que dentro esconde un Niño Jesús pequeñito. Lo llaman *Christmas cake* y, como en España, quien encuentra la sorpresa, tiene que pagar el roscón.

1. ¿Sabías que la celebración del Día de Acción de Gracias en EEUU tiene antecedentes españoles que se remontan al ocho de septiembre de 1565? Tras la fundación de la ciudad de San Agustín (la más antigua de EEUU) se celebraron una misa y una cena de agradecimiento, que contaron con la participación de los indígenas de la tribu seloy.

1. ¿Sabías que hasta la llegada de los españoles a América, el color negro no se utilizaba en la ropa? Los españoles sacan del palo de campeche el color negro, que tinte la ropa de una forma única e innovadora, y de la cochinilla obtienen el rojo. Felipe II introduce el color negro en la Corte y el rojo en la Iglesia. Un acto muy inteligente, ya que influye en toda la aristocracia como el color de moda más absolutamente *chic* y distinguido del momento. Habrás escuchado y leído la

patraña de que el color negro en la corte de Felipe II significaba oscurantismo...

1. ¿Sabías que las variantes del léxico iberoamericano son abundantes, y muchas de ellas proceden de las primeras oleadas de la colonización? Concretamente del bajo Guadalquivir, el triángulo formado por Cádiz, Sevilla y Huelva. Se da la circunstancia de que las gentes de esta región son las que más cumplen con el estereotipo andaluz, en el que destaca la intensa afición a la comunicación entre unos y otros.

1. ¿Sabías que en la América hispana se conserva la palabra *abarrotos*, mientras que en España desapareció en la Edad Media? Es curioso cómo el idioma ha ido evolucionando de forma diferentes en ambos continentes; mientras que el español de la península ha ido evolucionando regenerado gran parte de su vocabulario, el español en América, aunque ha recibido un fuerte influjo de anglicismos, sigue manteniendo muchas expresiones de hace tres siglos.

1. ¿Sabías que treinta mujeres acompañaron a Colón en su tercer viaje, y más de trescientas llegaron a Santo Domingo en el primer cuarto del siglo XVI? La población femenina constituyó casi una tercera parte de los pasajeros embarcados con destino a América entre 1560 y 1579. Y de ellas, el 50% eran andaluzas, el 33% castellanas y el 16% extremeñas.

1. ¿Sabías que los españoles tenían la costumbre de reconocer a sus hijos mestizos y considerarlos sus herederos? Esto implicaba cierto riesgo de alejamiento e independencia de España, y el Consejo de Indias, máximo órgano de gobierno para el Nuevo Mundo, aconsejó el envío de mujeres casaderas para formar “hogares españoles”.

1. ¿Sabías que Mencía Calderón, esposa de Juan de

Sanabria, a la muerte de este, poco antes de zarpar, tuvo que hacerse cargo de la expedición ya organizada por su marido? La finalidad era consolidar las propiedades reales en la costa atlántica, en dos asentamientos que debían fundarse en las costas de la isla de Santa Catalina y en el Río de la Plata, constantemente asediadas por los portugueses.

1. ¿Sabías que el grupo que partió con Mencía Calderón a la cabeza estaba integrado por unas doscientas cincuenta personas, entre las cuales viajaban cincuenta mujeres, cuatro de ellas casadas y el resto doncellas, todas de buenas familias?

1. ¿Sabías que Mencía Calderón atravesó mil seiscientos kilómetros de selva al frente de cincuenta mujeres, en una expedición que iba a durar nueve meses y acabó siendo una odisea de más de cinco años?

1. ¿Sabías que María de Escobar viajó a América junto a su marido, el conquistador Diego Chaves, y fue la responsable de introducir el cultivo del trigo y la cebada en ese continente?

1. ¿Sabías que durante tres años se prohibió el consumo de trigo para dedicarlo a propagar la gramínea en Perú? Transcurrido ese tiempo, María Escobar consideró que había suficiente cultivo, y así fue como empezó a haber harina de trigo en América.

1. ¿Sabías que, por su iniciativa en el control del consumo de trigo, María Escobar fue premiada, como si de una acción de guerra se tratase, con una encomienda cerca de Lima?

1. ¿Sabías que Inés de Suárez decidió viajar al Nuevo Mundo para encontrarse con su esposo, Juan de Málaga, que había embarcado con la idea de

encontrar riquezas en esas tierras? Cansada de esperar el regreso de su marido, Inés decidió ir en su búsqueda, pero cuando consiguió llegar hasta el Perú se enteró de que su esposo había muerto.

1. ¿Sabías que Inés de Suárez integró las huestes que acompañaron a Pedro de Valdivia en su conquista del Reino de Chile, y participó en la fundación de Santiago (1541)? Ellos mantenían una relación; su pasión por Valdivia la impulsó a seguirlo, convirtiéndose en un soldado más, y se convirtió en un personaje extraordinario por sus propios méritos.
1. ¿Sabías que en un ataque indígena a Santiago, dirigido por el toqui Michimalongo, y en ausencia de Valdivia, Inés de Suárez decidió decapitar a varios caciques locales que mantenían como rehenes, colocando sus cabezas en picas a la vista de los mapuches? Al parecer, el pánico cundió entre los atacantes, lo que permitió a los españoles ahuyentarlos.
1. ¿Sabías que la relación de Inés de Suárez con Valdivia, que estaba casado, terminó cuando éste fue sometido a un juicio en Perú, del cual fue absuelto con la condición de abandonar a Suárez? Ella volvió a contraer matrimonio con Rodrigo de Quiroga, afamado conquistador que llegó a ser gobernador, extendiendo a su mujer el título de gobernadora, y con el que estuvo casada treinta años.
1. ¿Sabías que Tecuichpo Ixcaxochitzin era la hija primogénita de Moctezuma y fue bautizada como Isabel de Moctezuma? Debido a su ascendencia aristócrata, Isabel Moctezuma fue unida en matrimonio simbólico con su tío Cuitláhuac, que falleció al poco tiempo, por lo que volvió a casarse con su sucesor, Cuauhtémoc. Cuando éste fue sentenciado a muerte y ejecutado en la horca por posible traición, Cortés decidió casar a Tecuichpo con

Alonso de Grado. De nuevo enviudó Isabel, tras lo cual se casó con Pedro Gallego de Andrade. Su quinto y último esposo fue Juan Cano de Saavedra.

1. ¿Sabías que Tecuichpo dio a luz a una hija de Hernán Cortés, Leonor? Ella rechazó a esta niña, aparentemente porque Cortés había prometido casarse con Isabel y no cumplió con su palabra; en cambio, el padre le dio su apellido y la entregó al cuidado del licenciado Juan Altamirano, primo político de Cortés. En 1535, Leonor recibió el título de nobleza por Carlos V.
1. ¿Sabías que la Malinche era de origen noble, pero convertida en esclava por los mayas? Los españoles la rescataron, como al resto de esclavas, y como era preceptivo la bautizaron antes de socializar con ella. A Malinche le impusieron el nombre de Marinay; como era de buen parecer, entretenida y desenvuelta, Cortés la entregó a uno de sus capitanes, Alonso Hernandez.
1. ¿Sabías que Cortés recuperó a la Malinche (en la ausencia de Alonso, que fue a España) no sólo por sus gracias particulares, sino por su eficacia como intérprete? La Malinche hablaba, además de su náhuatl natal de los mexicas, el maya yucateca de sus recientes amos.
1. ¿Sabías que la intérprete de Cortés creció en importancia e influencia hasta el punto de que los mexicas conocieran al caudillo extremeño como Malintizne (El dueño de Malintzin)?
1. ¿Sabías que la Malinche, que para el gringo sería una auténtica Pocahontas, recibe ahora acerbas críticas de los indigenistas, que la consideran traidora a su pueblo? El malinchismo tiene en México la connotación de traición.

1. ¿Sabías que Francisco Pizarro y su esposa, la princesa incaica Quispe Sisa, tuvieron una hija a la que llamaron Francisca?
1. ¿Sabías que Francisca Pizarro es considerada la primera mestiza y la unión de lo mejor de los dos mundos?
1. ¿Sabías que, tras el asesinato de su padre, el emperador Carlos V reconoció a Francisca Pizarro como legítima heredera del patrimonio del conquistador del imperio Inca?
1. ¿Sabías que, debido a las luchas entre almagristas y pizarristas, Francisca Pizarro tuvo que permanecer escondida hasta que la Corona española restableció el orden?
1. ¿Sabías que, a causa de su posición social y a sus posibles alianzas matrimoniales, Francisca Pizarro fue cortejada por los principales notables españoles del Perú?
1. ¿Sabías que en 1550 Francisca Pizarro se estableció en España, donde se casó con su tío Hernando Pizarro?
1. ¿Sabías que Francisca Pizarro fue promotora y mecenas de varias obras, tanto en España como en Perú: el Palacio de la Conquista, en la Plaza Mayor o el Convento de la Merced de Trujillo (España) y la Catedral de la Plaza Mayor de Lima (Perú)?
1. ¿Sabías que tras la muerte de Hernando Pizarro en 1578, Francisca Pizarro volvió a casarse y se trasladó a vivir a Madrid, donde frecuentó la Corte?

1. ¿Sabías que Colón efectivamente era genovés? Catalán, gallego, judío... Además era un hombre bastante embustero que no ayudaba mucho. Hoy ya se tienen documentos que prueban que finalmente era genovés.
1. ¿Sabías que la vida de Colón se divide en dos partes: una antes de su estancia en Porto Santo y otra después? Allí conoció un secreto que cambió la historia: a cuatrocientas leguas de la isla canaria de El Hierro, en el grado 28 del paralelo norte, había unas islas, cruzando el océano, en las que se encontraban las especias que comentaba Marco Polo.
1. ¿Sabías que Colón no sólo sabía un secreto geográfico? Lo que marcaba la diferencia era su secreto mariner: la ruta exacta que aprovechaba los vientos y las corrientes idóneas para ir y regresar de las Islas Canarias.
1. ¿Sabías que en el primer viaje de Colón, después de un mes de navegación, los marinos nortños empezaron a protestar, creando un motín? Se resolvió con el apoyo incondicional de los marineros andaluces, gente más sufrida.
1. ¿Sabías cómo se calculaba la velocidad de navegación? Con una tabla que se tiraba atada a un carrete de cuerda en la que se habían practicado nudos a distancia de brazada. La tabla se tiraba por la proa y el número de nudos que pasaban por las manos del grumete contador, expresaba la velocidad en nudos.
1. ¿Sabías que cuando viajaba un sacerdote a bordo, los domingos y las fiestas de guardar comenzaban con una “misa seca”? Sin consagrar, para evitar que un golpe de mar pudiese derramar el vino sacramental.

1. ¿Sabías que el marinero recibía libra y media de galleta naval, seis onzas de tocino, doce onzas de calderada, dos onzas de arroz (los días pescado o carne) y dos onzas de queso emborrado? Para beber, media azumbre de vino y dos azumbres de agua.
1. ¿Sabías que en 1498, mientras los españoles se atascaban en aquel inabarcable mundo sin encontrar el camino de las especerías, Vasco de Gama costeaba África, alcanzaba India y atracaba en los muelles de Calcuta, “Ciudad de las Especies”?
1. ¿Sabías que la Casa de Contratación se ocupaba de todo, desde la formación de pilotos (Universidad de Mareantes) hasta la confección de mapas, pasando por la concesión de permisos de emigración de las Indias?
1. ¿Sabías que para controlar ese flujo de personas y bienes entre España y América se designó Sevilla, emporio comercial y financiero desde el siglo XIII y activo puerto fluvial, con una no despreciable ventaja: encontrarse a cien kilómetros de la costa?
1. ¿Sabías que durante doscientos catorce años la Casa de Contratación se mantuvo en Sevilla, haciendo de ella el emporio más rico del mundo?
1. ¿Sabías que el 25 de septiembre de 1513 el extremeño Vasco Núñez de Balboa descubre el océano Pacífico? Todo esto después de recorrer el istmo de Panamá durante veinticinco días, luchar contra unos caciques, aliarse con otros, encontrar un harén homosexual y sortear una tupida selva llena de trampas, lagunas, mosquitos y serpientes.
1. ¿Sabías que el indio cacique Careta se admiró de que Núñez de Balboa lo tratase amistosamente después de derrotarlo? Conmovido por tanta humanidad, no sólo

aceptó el bautismo, sino que le entregó a su hija, a la que Balboa aceptó como esposa legítima.

1. ¿Sabías que entre los hombres que llegaron junto a Vasco Núñez de Balboa a la costa del Pacífico se encontraba Francisco Pizarro? Treinta y cinco años tenía entonces.

1. ¿Sabías que el primer libro de gramática en la historia fue escrito por Antonio de Nebrija (*La gramática española*)? El segundo fue el de la lengua náhuatl, que se sistematizó con grafía latina.

1. ¿Sabías que la pintura de castas, o cuadros de mestizaje, fue un fenómeno artístico que existió en la Nueva España y en el Virreinato del Perú en el siglo XVIII? Las pinturas eran, en parte, producto de la Ilustración e intentaban representar las muchas castas, el resultado de la mezcla de razas, que existían en la América española, fruto de la conquista y el mestizaje entre españoles, indígenas y africanos.

1. ¿Sabías que los indígenas untaban sus flechas con curare o con yuca amarga, dos venenos mortales? El curare producía parálisis progresiva y muerte por asfixia, y la yuca contiene cianuro, que produce muerte cardiorrespiratoria.

1. ¿Sabías cuál era el tratamiento para un herido por flecha emponzoñada? Levantar la carne con un anzuelo y cortarla con una navaja, después hacer una pelota con una masa de harina de maíz tostado, pólvora, sal, ceniza y carbón, meterlo todo en el hueco y taparlo con sebo. La otra opción era la cauterización.

1. ¿Sabías que cuando los conquistadores establecían contacto o batalla con los indios estaban obligados a

leer el Requerimiento “*De parte del muy alto y muy poderoso y muy católico defensor de la iglesia...*” hasta el final? Aunque sonasen las caracolas y tambores de guerra y algunas flechas matasen a los soldados, había que leerlo en su totalidad.

1. ¿Sabías que la conquista de América no fue una conquista estatal? Los conquistadores no eran soldados enviados por la Corona, sino aventureros. Las exploraciones las financiaba el capitán, explorador empresario. La Corona concedía el permiso (carta de merced) y enviaba oficiales reales para confirmar que todo iba bien, y cobraba en oro una quinta parte del botín obtenido.
1. ¿Sabías que el 23 de septiembre de 1519 Hernán Cortes entra a Tizatlan para encontrarse con los cuatro señores de Tlaxcala y formalizar la alianza entre los gobernantes de los señoríos y la corona española? Este hecho les valió a los tlaxcaltecas, especialmente a las clases altas, algunos privilegios, como el de no pagar impuestos a la Corona de España, conservar sus formas de gobierno e impartición de justicia, o no dar servidumbre, entre otros.
1. ¿Sabías que para rememorar este hecho acontecido el 23 de septiembre de 1519, entre 1552 y 1557 el gobierno de Tlaxcala encargó a un grupo de artistas indígenas tlaxcaltecas (bajo la supervisión de frailes franciscanos) una obra enorme llamado el Lienzo de Tlaxcala? Mezcla de estilos europeos e indígenas (reflejo de la convergencia cultural que estaba ocurriendo en ese momento), era un código pictográfico indígena imprescindible para la comprensión del pasado tlaxcalteca y de la alianza que formaron con Hernán Cortés para derrotar a los mexicas.
1. ¿Sabías que Don Vasco de Quiroga (1470-1565) fue un religioso y juez español que desempeñó un papel

significativo en la colonización y evangelización de Nueva España? Fundó varios pueblos-hospitales en Michoacán, como Santa Fe de la Laguna y otros asentamientos, comunidades autosuficientes donde los indígenas podían aprender oficios y técnicas agrícolas, asegurando su bienestar y autonomía. Su trabajo tuvo un impacto tan duradero en la región de Michoacán que aún hoy en día es conocido cariñosamente como Tata Vasco.

1. ¿Sabías que en Sevilla se conservan los restos de las Reales Atarazanas? Se trata de un viejo astillero medieval que se ha conservado parcialmente y que fue la primera sede de la Casa de la Contratación. También se empleó como almacén por muchos conquistadores y comerciantes de la Carrera de Indias y, a fines del XVI, sobre parte de su superficie se levantó la aduana donde se pagaban los almojarifazgos del comercio con América. Tras años de restauración, se espera que abran al público próximamente.

1. ¿Sabías que “yucatán” significa en maya “yo no entender”?

1. ¿Sabías que los indios llamaban a los caballos *castillan mazatl*, que significa “ciervo de Castilla”?

1. ¿Sabías que cuando los españoles contactaron con los pueblos mayas en la península de Yucatán estos estaban ya en franca decadencia?

1. ¿Sabías que la película *Apocalypto* (2006) de Mel Gibson fue criticada con razón porque mezclaba elementos mayas con mexicas y el siglo VIII con el siglo XV? En lo que no se equivocó es en que el sacrificio humano y la ofrenda sangrienta a los dioses es una característica esencial de la religión maya.

1. ¿Sabías que en el libro sagrado maya Popol Vuh se lee: *“Al igual que los hombres comen maíz, los dioses se alimentan del corazón y la sangre de los sacrificados”*?
1. ¿Sabías que los sacrificios humanos admitían diversas modalidades como descorazonamiento, decapitación, flechamiento y ahogamiento en cenotes?
1. ¿Sabías que los mayas abrían a la víctima a la altura de las costillas flotantes, a diferencia de los mexicas que preferían rajar a la víctima de “tetilla a tetilla” y abrir el pecho por el segundo espacio intercostal?
1. ¿Sabías que Chac Mool o Tláloc, dios de la lluvia, prefería sacrificios de niños, porque sus lágrimas recordaban la lluvia? Otros dioses requerían el sacrificio de prisioneros de guerra o de deportistas de élite.
1. ¿Sabías que el cenote (máxima atracción para el buceo en Yucatán) es el resultado de la disolución de la piedra caliza por efecto del agua de lluvia? Esto ocasiona una gruta en cuyo fondo se encuentra agua y vegetación asociada. Los mayas les ofrecían objetos y personas a los cenotes.
1. ¿Sabías que el lago sagrado de Chichén Itzá mide sesenta metros de diámetro y veinte metros de profundidad? Los restos humanos asociados al lugar pertenecen a víctimas a las que se les ha extraído previamente el corazón y en algunos casos se les ha despellejado.
1. ¿Sabías que los hombres mayas practicaban el autosacrificio de perforarse el pene? Las mujeres se mutilaban la lengua, el otro órgano sexual del que, a juzgar por las cerámicas indígenas, se hacía extenso uso en América.

1. ¿Sabías que los mayas eran muy deportistas? Practicaban un interesante juego con connotaciones religiosas, que terminaba con la decapitación del capitán del equipo perdedor.

1. ¿Sabías que, en 2015, unos arqueólogos encontraron los restos del Huei Tzompantli de México-Tenochtitlan? Los *tzompantli* eran basamentos bajos con postes de madera, ensartados de manera transversal, en los que se colocaban cráneos de guerreros sacrificados.

1. ¿Sabías que ochenta mil fueron los sacrificados en cuatro días en 1472 por la inauguración del Templo Mayor?

1. ¿Sabías que en la antigua ciudad mexicana los guerreros cautivos eran llevados al Templo Mayor para ser sacrificados en los adoratorios de la cima? Ahí les arrancaban el corazón y después eran decapitados. El cráneo era desollado y ensartado en una vara para ser colocado en el *tzompantli*.

1. ¿Sabías que la gran mayoría de adultos encontrados (más de seiscientos sólo en el de Tenochtitlan) gozaban de buena salud y tenían edades promedio que oscilaban entre los veinticinco y los treinta y cinco años?

1. ¿Sabías que California recibió su nombre por la legendaria isla que aparece en una novela española del siglo XVI llamada *Las sergas de Esplandian* de Garci Rodríguez de Montalvo? Se decía que la isla era rica en oro y perlas, y que estaba habitada por mujeres negras que vivían sin hombres y que tenían grandes riquezas. El nombre fue designado en la expedición española dirigida por Diego de Becerra y Fortún Jiménez, que denominaron isla de California al extremo inferior de la península de California cuando

desembarcaron allí en 1533 bajo las órdenes de Hernán Cortés.

1. ¿Sabías que Cortés estudió en la Universidad de Salamanca y que, aunque nunca se licenció, se le considera un hombre culto? Además, era algo poeta y hacía coplas en metro y en prosa, y lo que platicaba lo hacía muy apacible y con buena retórica. Un seductor muy resabiado.
1. ¿Sabías que las naves de Cortés que partieron de Cuba llevaban a bordo quinientos ochenta peones, ciento diez marineros, doscientos indios y negros, treinta y dos ballesteros, trece arcabuceros y treinta y dos caballos? Era una tropa aguerrida mandada por expertos capitanes bragados en la guerra de Italia, como Pedro Alvarado (apodado “Tonatiuh”, en náhuatl “el Sol”, por ser rubio), Alonso Dávila, Juan de Escalante...
1. ¿Sabías que los aztecas en realidad son los mexicas? El gentilicio azteca se recuperó impropriamente a raíz de la independencia de México en 1810, y que cayó en manos de Humboldt, archienemigo de todo lo español, al que las autoridades pusilánimes y papanatas dejaron enredar en los territorios de la Corona, para que luego nos pusiese verde.
1. ¿Sabías que los españoles somos tan memos que, por ejemplo, llamamos corriente de Humboldt a la que circula de norte a sur por la costa de Chile, aunque mucho antes la había descubierto el famoso piloto español Juan Fernández?
1. ¿Sabías que los mexicas era una aristocracia guerrera que imperaba en la región del Aztlán (norte del actual México)? Esta nobleza oprimía tanto a su pueblo que el dios Huitzilopochtli se apiadó de él y lo animó a marchar en busca de la tierra prometida.

1. ¿Sabías que los mexicas, después de casi un siglo vagando, en 1325 llegaron al lago Texcoco y allí fundaron sobre el mismo lago Tenochtitlán su gran capital? Al principio fue un humilde poblado sobre palafitos, pero sometiendo a los pueblos de su entorno se convirtieron en la cabeza de un imperio.

1. ¿Sabías que en el siglo XV el poder de Tenochtitlán creció y sus gobernantes se federaron con otros pueblos de la región (acolhuas y tepanecas)? Estos federados practicaban la guerra con varias naciones vecinas: Tlaxcala, Cholula y Huejotzingo. Encabezando la federación, los mexicas se hicieron tan poderosos que sojuzgaron a muchos pueblos (totonacas, tlaxcaltecas...), a los que sometieron a tributos en personas y bienes.

1. ¿Sabías que el dominio de los mexicas se extendió por los actuales estados de México, Veracruz, Puebla, Oaxaca, Guerrero, Chiapas y gran parte de Guatemala?

1. ¿Sabías que los mexicas se regían como una aristocracia hereditaria cuyo emperador (*huey tlatoani*) contaba con la obediencia de los veinte linajes (*calpullis*)? A nivel medio estaba el pueblo (*macehualtin*) formado por artesanos y comerciantes, y en la base de la sociedad los esclavos (*tlatlacotin*). Una burocracia imperial perfectamente organizada se encargaba de recaudar tributos y mantener un considerable ejército.

1. ¿Sabías que el *tlatoani* (emperador mexica) era como un dios que nadie podía mirar a la cara y para comparecer ante su presencia había que vestir pobremente? Para su placer mantenía un nutrido harén, para su diversión unos bufones, además de un zoológico con la representación de aves y animales de sus dominios, y una galería de monstruos humanos, mutilados, enanos y jorobados.

1. ¿Sabías que los niños mexicas recibían instrucción militar en la escuela (*telpochcalli*) y aquellos que destacaban promocionaban a la escuela templo superior (*calmécac*), en la que los retoños de la aristocracia aprendían administración o se encaminaban a la vida militar?
1. ¿Sabías que un mexica de clases bajas podía ascender a la aristocracia y a los repartos de carne humana procedente de los sacrificios por mérito de guerra?
1. ¿Sabías que, para la explotación de los pueblos sometidos, los mexicas contaban con una élite de guerreros que se encuadran en dos órdenes militares? Los *cuauhipiltin* o águilas y los *ocelopiltin* o jaguares. Para ser águila tenían que haber demostrado la captura de varios enemigos, y conseguían un casco con la forma de un águila. Los jaguares eran guerreros de clase popular que habían apresado a doce enemigos en dos campañas sucesivas.
1. ¿Sabías que los guerreros, águilas y jaguares mexicas, vestían pespuntos de algodón imitando plumas y manchas de jaguares? Tenían derecho a residir en los cuarteles de la fraternidad (*cuauhcalli*) cerca del templo mayor. También tenían otros privilegios: no tributaban, participaban en banquetes de carne humana, disfrutaban del anís local (*octli*) y disponían de concubinas.
1. ¿Sabías que la expresión “quemar las naves” es alusiva a la acción de Cortés? Pero en realidad las barrenó. Quemar las naves también se le atribuye a Alejandro Mano, a Agatocles de Siracusa, al emperador Juliano y a Guillermo el Conquistador.
1. ¿Sabías que Veracruz es una de las ciudades más bellas y con más historia de América? Fue la primera ciudad fundada por Cortés en México. El motivo de su

fundación fue una genialidad más de Cortés, con el apoyo de sus fieles hombres, para así poder desligarse del gobernador Velázquez y poder reportar y negociar directamente con la Corona.

1. ¿Sabías que Hernán Cortés escribió cinco “cartas de relaciones” entre 1519 y 1526 para informar al rey de sus acciones? Sus cartas tienen verdadero valor literario e histórico, pues las descripciones que ofrecen figuran en primer término de las crónicas de la conquista del Imperio mexica.
1. ¿Sabías que para muchos historiadores es inexplicable la inquietud que consume a los conquistadores? Ninguno quiere permanecer sedentario en las tierras ganadas: Quesada persigue el Dorado, Valdivia no se siente bien en Charcas y se va a Chile. Gonzalo Pizarro se va a la Amazonía. Cortés lanza exploraciones a sur y norte, por agua y tierra. Alvarado no para hasta llegar al Ecuador.
1. ¿Sabías que a Moctezuma, debido a su notable capacidad procreadora, se le dispensaba una bebida afrodisíaca en copa de oro varias veces al día? Era chocolate.
1. ¿Sabías que el chocolate era muy apreciado por los guerreros y la aristocracia mexicas? La gente más humilde no podía acceder al cacao, si acaso lo usaban para aromatizar las gachas de maíz.
1. ¿Sabías que, a falta de metal acuñado, los mexicas traficaban con nueces de cacao? La almendra de cacao era una divisa sólida y respetada: un esclavo valía cien nueces de cacao.
1. ¿Sabías que al final los españoles se aficionaron al chocolate tanto o más que los mexicas? Especialmente

cuando advirtieron las propiedades nutritivas. Escribe Cortés: *“Una sola taza fortalece tanto al soldado que puede caminar todo el día sin necesidad de otro alimento”*.

1. ¿Sabías que la mal denominada matanza de Cholula fue la defensa de una emboscada, y que fue la Malinche quien alertó a Cortés de la que le tenían preparada?

1. ¿Sabías que mientras Cortés con sus 400 hombres se estaba haciendo con el Imperio mexica, el gobernador de Cuba Velázquez mandaba a su primo Pánfilo de Narváez con mil cuatrocientos hombres para capturarlo vivo o muerto?

1. ¿Sabías que Pánfilo de Narváez es el mejor ejemplo para destacar la destreza e inteligencia de Cortés? Primero aprovechó el descontento de los capitanes de Narváez, causado porque éste no les repartió los regalos del cacique Gordo a su llegada a Cempoala. Segundo, trató amablemente a los mensajeros de Narváez y les mostró Tenochtitlan, sus dominios y las excelentes condiciones de vida de sus hombres. Tercero y último: aunque era muy arriesgado, Cortés deja Tenochtitlan y va a por Narváez, lo coge por sorpresa y además de vencerlo y ganar parte de sus capitanes, lo hace preso.

1. ¿Sabías que se ha dicho mucho que Narváez ha determinado que la palabra “pánfilo” signifique “persona ingenua, tarda o que se deja engañar fácilmente”? No es cierto. El vocablo “pánfilo” proviene del latín y a su vez del griego, que significa “amigo de todos”. Algo parecido pasa en inglés con *seely* (santo) que ha evolucionado a *silly* (tonto).

1. ¿Sabías que el famoso "Salto de Alvarado" en la Noche Triste es un evento rodeado de leyenda, pero

históricamente significativo? Durante la Noche Triste en junio de 1520, cuando los españoles y sus aliados indígenas intentaban escapar de Tenochtitlan bajo intensos ataques mexicas, Pedro de Alvarado que venía liderando la retaguardia quedó atrapado al borde de uno de los canales. Utilizó su lanza para impulsarse y realizar un salto impresionante que lo salvó del ataque, cruzando el canal de un solo movimiento.

1. ¿Sabías que el legendario "Salto de Alvarado" está en la actual esquina de las calles Puente de Alvarado y Avenida México-Tenochtitlan en Ciudad de México?

1. ¿Sabías que en el Templo Mayor de Tenochtitlán, recientes descubrimientos arqueológicos confirman los relatos de Bernal Díaz del Castillo? Se han hallado cráneos atravesados por palos, formando *tzompantlis*, donde se exhibían las cabezas de sacrificados. Estos hallazgos coinciden con las descripciones de los sacrificios humanos que los conquistadores observaron en la ciudad mexicana.

1. ¿Sabías que Hernán Cortés enfrentó un juicio de residencia que cambió drásticamente su carrera? Después de ser acusado de abuso de poder y malversación, la Corona española le retiró gran parte de sus funciones de gobierno. Aunque se le permitió conservar el título de Capitán General de Nueva España, este quedó reducido a un rol simbólico, sin verdadera autoridad política. Para compensarlo, fue nombrado Marqués del Valle de Oaxaca.

1. ¿Sabías que, tras consolidar su control sobre Nueva España, Hernán Cortés envió una expedición a California en 1533? Inicialmente creyó que había descubierto una isla rica en perlas, pero pronto se dio cuenta de que era una península. Esta expedición marcó el inicio de la exploración y la colonización de la región, influyendo profundamente en la expansión

1. ¿Sabías que el 30 de junio de 1520, durante su huida de Tenochtitlán, las tropas de Cortés fueron emboscadas por los mexicas en lo que se conoce como la Noche Triste? Durante la retirada, gran parte de los soldados españoles y sus aliados tlaxcaltecas murieron en los canales y calles de la ciudad. Sin embargo, lo más impactante fue lo que ocurrió después: varios soldados españoles que fueron capturados por los mexicas posteriormente sacrificados en los templos de la ciudad, en ceremonias que incluían rituales de extracción del corazón. Estos sacrificios fueron reportados por Cortés en sus cartas a Carlos V, y el impacto psicológico de estos actos sobre los sobrevivientes fue inmenso, motivando su eventual reconquista de la ciudad.

1. ¿Sabías que Hernán Cortés tenía una gran vocación por la exploración del Pacífico? Además de sus campañas en México, Cortés estaba obsesionado con la exploración del Pacífico. A partir de 1529, organizó varias expediciones navales desde las costas occidentales de México, buscando nuevas tierras y rutas comerciales. En 1535, fundó el puerto de La Paz en la península de Baja California, con la esperanza de encontrar islas ricas en perlas y rutas hacia Asia. Aunque estas expediciones fueron costosas y no siempre exitosas, muestran el espíritu explorador de Cortés, que iba más allá de la simple conquista de territorios ya conocidos.

1. ¿Sabías que Hernán Cortés participó en la Campaña de Argel (1541)? Cortés también participó en la fallida expedición militar organizada por el emperador Carlos V para tomar la ciudad de Argel, controlada por los otomanos. Sin embargo, la campaña fue un desastre, con condiciones climáticas terribles. Para entonces, Cortés ya estaba en sus últimos años de vida y buscaba nuevamente la oportunidad de ganar favor con la corte española,

pero este evento fue un fracaso en sus intentos de recuperar gloria y fortuna.

1. ¿Sabías que a Hernán Cortés podemos considerarlo como un gran “conquistador” de mujeres, cuya dedicación a tales conquistas le proporcionaron once hijos? Los cronistas de su historia coinciden en que no desamparó ni a sus mujeres, esposas, concubinas o amantes ni a ninguno de sus hijos, proporcionándoles los medios suficientes para llevar una vida no exenta de la dignidad que se requería en el siglo XVI.
1. ¿Sabías que Martín Cortés Malintzin (c. 1522-1569) fue el hijo primogénito de Hernán Cortés y La Malinche, quien era intérprete y consejera del conquistador castellano? Es considerado también como uno de los primeros mestizos de Nueva España.
1. ¿Sabías que Hernán Cortés también era aficionado a las corridas de toros bravos y, con ánimo de establecer esa afición en México, importó de España, con permiso de la Corona, doce pares de reses bravías, localizándolas en el valle de Toluca? Por consiguiente, estas reses bravas también fueron el origen de las grandes y famosas ganaderías de toros bravos mexicanos.
1. ¿Sabías que Hernán Cortés murió en España en 1547, casi en el olvido? A pesar de sus grandes logros, pasó sus últimos años luchando por reconocimiento y recompensas por su servicio al Imperio español.
1. ¿Sabías que Cortés había expresado su deseo de ser enterrado en Nueva España, en el Hospital del Niño en Ciudad de México que él mismo fundó, como un acto de regreso a la tierra que ayudó a construir? Sin embargo, sus restos fueron trasladados en múltiples ocasiones tras su muerte. Actualmente se encuentra en el muro de la Iglesia de Jesús Nazaret.

1. ¿Sabías que entre 1471 y 1478 nació en Trujillo (Extremadura, España) una persona con mala estrella? Era hijo ilegítimo de Gonzalo Pizarro (distinguido en las guerras de Italia y Navarra). El desgraciado niño nunca tuvo hogar: fue abandonado en la puerta de una iglesia y creció hasta la edad adulta en la más absoluta ignorancia. Su nombre es Francisco Pizarro.

1. ¿Sabías que Francisco Pizarro sólo tenía acceso a las ocupaciones de más baja categoría, como la de porquero?

1. ¿Sabías que Francisco Pizarro era tío abuelo de Hernán Cortés y no primo como alguna vez se ha comentado? Aunque eran parientes, Pizarro no había heredado el encanto del conquistador del imperio mexica.

1. ¿Sabías que ni el hombre más sabio de Europa en el siglo XV habría creído que semejante criatura, Francisco Pizarro, sería un soldado más famoso que el Gran Capitán y repartiría más oro que el que tenía el rey?

1. ¿Sabías que el Nuevo Mundo llegó justo a tiempo para salvar a miles de hombres tan desconocidos para sí mismos como para los demás? No había entonces nada que ver en la vida salvo la abyecta oscuridad de una Europa ignorante y sumida en la pobreza.

1. ¿Sabías que el Nuevo Mundo originó un nuevo pueblo? No sólo los brillantes se beneficiaron de este maravilloso cambio, sino que, en efecto, fue el mayor comienzo de la libertad humana, la primera apertura, la puerta de la libertad y la meritocracia.

1. ¿Sabías que el viejo mundo era el campo de los ricos y favorecidos? Pero América era ya lo que hoy se

enorgullece de ser: la oportunidad del pobre.

1. ¿Sabías que de casi todos los que hicieron grandes nombres en América los más sonados fueron aquellos que ganaron allí la admiración de un mundo que nunca había oído hablar de ellos? Francisco Pizarro fue el mayor pionero.
1. ¿Sabías que ni el ascenso del propio Napoleón es comparable con el triunfo tan asombroso de la voluntad y el genio sobre todos los obstáculos que protagonizó Pizarro?
1. ¿Sabías que Pizarro a los cincuenta años era todavía un hombre pobre y desconocido? Un humilde ranchero en Panamá.
1. ¿Sabías que Pizarro no había aprendido a leer ni a escribir? De hecho, nunca aprendió, pero es evidente que había aprendido algunas lecciones más importantes y había desarrollado una hombría a la altura de cualquier desafío que el futuro pudiera plantearle.
1. ¿Sabías que son tres, el cura Hernando Luque, Diego de Almagro y Francisco Pizarro quienes forman la compañía de levante (Desde Panamá al Perú), una empresa cuyo objetivo era buscar oro y, si a mano viniera, conquistar el Birú, como entonces se conocía al Imperio de los incas.
1. ¿Sabías que Diego de Almagro era un soldado de fortuna, un niño abandonado como Pizarro, pero mejor educado y algo mayor? Era un hombre arrojado en lo físico pero carecía del coraje y la fuerza moral de Pizarro.

1. ¿Sabías que el viento dominante del golfo de Panamá es norte? Por eso en su punto de partida, las naves de los exploradores partían con viento favorable, pero cuando abandonaban el golfo entraban en el área de altas presiones del Pacífico sur, que al girar en el hemisferio sur en sentido contrario a las agujas del reloj produce un fuerte viento sureste.

1. ¿Sabías que la corriente de Humboldt se dirige hacia el norte todo el año? Por ello resultaba desde Panamá más óptimo explorar hacia el norte y el oeste que hacia el complejo sur. El descubrimiento de este regimiento de vientos se debe al marino español Juan Fernández hacia 1574, cuando intentaba evitar la corriente de Humboldt supuestamente descubierta en 1800.

1. ¿Sabías que el 13 de septiembre de 1524 zarpó Pizarro con la nao Santiago y ciento doce españoles, cincuenta indios y veinte negros, con Bartolomé Ruiz como piloto? Almagro quedó atrás aparejando una segunda nao, la San Cristóbal, con más hombres y provisiones.

1. ¿Sabías que la primera etapa del viaje de Pizarro y Almagro, recorriendo la Costa de la Muerte y el Infierno Verde del delta del río San Juan (actual costa del Pacífico de Colombia), transcurrieron dos años de absolutas penurias, muertes, ataques de indios, ataques de reptiles e insectos, deserciones, enfermedades y temporales? Pizarro en este tiempo sacó todo el coraje y todo el ejemplo para mantener el mínimo sostén de sus hombres. Hasta Almagro, en sus idas y venidas de Panamá, perdió un ojo de un flechazo.

1. ¿Sabías que cuando los ánimos estaban muy decaídos y muchos hombres murmuraban contra Pizarro, Bartolomé Ruiz (el piloto) regresó de su periplo tras setenta días ausente, encontrando un viento favorable

que le permitió recorrer doscientos kilómetros de costa al sur?

1. ¿Sabías que Bartolomé Ruiz fue un marino formado a las órdenes de Colón? Estaba considerado el mayor práctico en navegación de los mares americanos de occidente y ostentaba, entre otros muchos reconocimientos, los títulos de Caballero de la Espuela Dorada y el de Piloto del Mar del Sur otorgados por el emperador Carlos V.

1. ¿Sabías que Bartolomé Ruiz fue el primero de los trece en cruzar la línea en la Isla del Gallo? También fue el primer español en pisar Ecuador y allí, en su costa, fundó San Mateo, en la provincia de Esmeraldas.

1. ¿Sabías que Pizarro, viendo que su empresa peligraba, recurrió a un golpe de efecto como el de su pariente Cortés barrenando los barcos en la Isla del Gallo? Desenvainó la espada y trazó una línea en la playa: por este lado se va a Panamá a ser pobres; por el otro a Perú a ser ricos... Trece pasaron la línea. Los trece de la fama.

1. ¿Sabías que el nombre “Felipillo” del intérprete de Pizarro se ha convertido en Perú, en un sinónimo de traidor? El padre del presidente peruano Ollanta Humala causó mucho revuelo cuando llamó Felipillo al expresidente Alejandro Toledo en una entrevista en la TV peruana.

1. ¿Sabías que Francisco Pizarro, después de reconocer y confirmar en Tumbes que efectivamente había un imperio organizado y nada que ver con los indios miserables de Panamá, marchó rápidamente a la corte para reclamar los nuevos territorios?

1. ¿Sabías que el 26 de julio de 1529, Pizarro firmó las

capitulaciones que le nombrarían gobernador, capitán general, adelantado y alguacil mayor del Perú? Sólo daría cuentas al rey. Se comprometía a conquistar el Perú, una extensión de mil kilómetros a lo largo de la costa del Pacífico y hasta la actual frontera de Ecuador y Colombia.

1. ¿Sabías que Pizarro marchó a Trujillo (su pueblo natal en Extremadura, España) a lucir el cargo, de donde veinte años antes salió medio descalzo a buscarse la vida? Obviamente, a su viaje de vuelta a América, se le sumaron una reata de hermanos y parientes que no muy buenas cosas le traerían...

1. ¿Sabías que en la plaza mayor de Trujillo (Extremadura, España), una de las más bellas del mundo, tiene Pizarro una enorme estatua ecuestre? La dama norteamericana que la sufragó, la señora de Carlos Rumsey, se empeñó en que el conquistador apareciera tallado y agraciado, no retaco y feo como en la realidad fue.

1. ¿Sabías que cuando Pizarro vuelve a Panamá, y comparte con sus socios (Almagro y el fraile Luque) las credenciales del rey Carlos para seguir y continuar con la empresa, ya nunca será igual su relación? Pizarro sería el gobernador general de todas las nuevas tierras. A Almagro, en cambio, se le reconoció la alcaldía de Tumbes y al fraile el obispado. Además se le legitimó a Dieguito (hijo que Almagro tuvo en las indias).

1. ¿Sabías que los incas hablaban quechua, un idioma andino, y que todavía hoy en la actualidad hay más de cinco millones de hablantes? El quechua no se escribía aunque habían desarrollado una especie de escritura mnemotécnica consistente en cuerdas con nudos (*quipux*). En la actualidad las cartas o comunicaciones administrativas y telemáticas de la administración pública del Ecuador son llamados quipux.

1. ¿Sabías que los chasquis, mensajeros del Imperio inca, corrían hasta doscientos cuarenta kilómetros al día, sobre una red, dándose relevos unos a otros? Espaciados cada tres kilómetros apostados en *tambos*, cada chasqui daba su relevo de uno a otro. Para sortear las estribaciones de la cordillera y las aguas bravas de los ríos usaban unos rústicos teleféricos (*uruya*).

1. ¿Sabías que el ejército inca estaba altamente organizado y era clave para la expansión del imperio? Se dividía en unidades jerárquicas, con un líder supremo llamado “*apuskipay*” al mando. Los soldados se agrupaban en decenas, centenas, y millares, con comandantes en cada nivel. Utilizaban armas como lanzas, hondas y macanas, y su disciplina era rigurosa. Igual que los mexicas no conocían el hierro.

1. ¿Sabías que la sociedad inca estaba organizada en un sistema jerárquico estricto y con connotaciones socialistas? En la cúspide estaba el sapa inca, considerado hijo del dios Inti. Le seguía la nobleza, que incluía a los *curacas* (jefes locales) y otros funcionarios. La mayoría de la población pertenecía al *ayllu*, una unidad comunitaria que compartía tierras y trabajaba en conjunto en labores agrícolas y de construcción. Cada persona tenía obligaciones específicas, y se les asignaban tareas según su edad, género y habilidad. El sistema mita (trabajo forzoso) aseguraba la realización de proyectos estatales como caminos, fortalezas y templos.

1. ¿Sabías que el pueblo inca como una Roma americana (uno con ocho millones de kilómetros cuadrados) extendió sus dominios hasta la selva colombiana, la cordillera de los Andes, la costa del Pacífico y el desierto chileno? Cuzco era el corazón del imperio, una ciudad de doscientos mil habitantes, donde su aristocracia vivía en mansiones.

1. ¿Sabías que el inca vivía de la agricultura en bancales que hacían con maestría sobre las curvas de nivel de la cordillera?
1. ¿Sabías que el inca comía en las zonas bajas maíz, en las altas quinuas, en general mucha patata, patos y perros. Sí, patos, que además eran muy apreciados. Como prueba de ello, fueron objeto de presente diplomático de Atahualpa a Pizarro.
1. ¿Sabías que los incas bebían un licor nacional, la chicha, obtenido de la fermentación del maíz, que combate la oxidación y el colesterol malo? La fermentación se hace masticando y ensalivando el maíz en boca y luego escupiéndolo al recipiente del que se bebe. A día de hoy hoy se hace de forma habitual en la Amazonia.
1. ¿Sabías que las "Vírgenes del Sol" en el Imperio inca eran mujeres elegidas para servir al dios Inti? Estas mujeres, conocidas como las acllas o "Vírgenes del Sol", eran seleccionadas por su pureza y belleza a una edad temprana. Vivían en recintos sagrados llamados acllahuasis, donde se les instruía en diversas tareas, como la elaboración de textiles finos, la preparación de ofrendas para los dioses, y el servicio ceremonial. Eran consideradas las escogidas de los dioses, y su vida estaba dedicada exclusivamente a tareas religiosas.
1. ¿Sabías que el sapa inca tenía la autoridad de tomar algunas de estas jóvenes como esposas, mientras que otras eran entregadas como esposas a nobles o recompensas diplomáticas? Sin embargo, algunas se mantenían vírgenes de por vida, sirviendo en el templo del Sol. Las acllas también podían ser sacrificadas en ceremonias especiales.
1. ¿Sabías que Hernando de Soto (sí, el mismo que

descubrió el río Misisipi) jugó un papel clave como hombre de confianza de Pizarro en la conquista del Perú? Pizarro le había prometido ser su general, pero el cargo se lo terminó dando a su hermano Hernando Pizarro. Error que nunca perdonó de Soto.

1. ¿Sabías que Pizarro dijo: *“Si hemos de echar raíces en esta tierra, fuerza es que mezclemos nuestras sangres con sus naturales y hagamos una nueva nación”*? Predicando con el ejemplo, tomó como esposa a la hermana de Atahualpa que el propio Atahualpa le ofreció (Llamada doña Inés o “Pispita” como la apodaba Pizarro cariñosamente). Tuvo dos hijos, la más relevante Francisca, una mujer a estudiar. También tuvo más hijos pero con la indígena Angelina Yupanqui.

1. ¿Sabías que Diego de Almagro emprendió la conquista de Chile en 1535, pero enfrentó un terreno inhóspito y la resistencia indígena? Tras un fracaso y duros obstáculos en los Andes y en el desierto chileno, regresó al Cuzco, donde fue derrotado y ejecutado en 1538.

1. ¿Sabías que el 26 de junio de 1541, un anciano Pizarro con 63 años era asesinado en su palacio, por dieciséis almagristas que asaltaron el palacio, entre ellos el hijo de Diego Almagro, “el mozo”? Les costó matarlo, ya que se defendió bravamente. Recibió una estocada que le vació el ojo izquierdo y otro corte recto en el pómulo derecho. Le cercenaron de tajo parte del hueso de un codo. También le hicieron cortes en la sexta vértebra torácica, en el pecho, en la primera lumbar y en el estómago.

1. ¿Sabías que Pedro de Valdivia, tras abandonar el Perú, fundó Santiago en 1541 y consolidó la conquista de Chile a pesar de grandes adversidades, como la resistencia mapuche? Fue capturado por los mapuches en la batalla de Tucapel en 1553. Fue ejecutado de

manera brutal cortándole los brazos y manteniéndolo vivo para que viesen cómo se lo comían. La frase "hijos de un español y una puta" ha sido usada en ocasiones en Chile para referirse, de forma coloquial y crítica, al origen mestizo del país, aludiendo a Pedro de Valdivia y su amante Inés Suárez.

1. ¿Sabías que Gonzalo Jiménez de Quesada, el conquistador de Colombia, no sólo lideró la ardua expedición que sometió a los muiscas y fundó Bogotá en 1538, sino que también era un hombre culto, licenciado en leyes, dejando cartas que muestran su dualidad como militar y un gran erudito, combinando la fuerza con la diplomacia? Sin lugar a dudas uno de los cuatro grandes conquistadores.

1. ¿Sabías que existió un aventurero y soldado español, que intentó conquistar Camboya para la Corona española? Se llamaba Ruiz de Hernán González.

1. ¿Sabías que el exterminio del indio por los nuevos gobiernos criollos en el siglo XIX comenzó apenas expulsados los españoles? Paraguay los mbayas y guaná. Uruguay los charrúas. México los apaches, lipanes y mescaleros y mayas. Argentina y Chile los mapuches, mampel, pampa, tehuelches.

1. ¿Sabías que el exterminio del indio se completó en el cono sur, con las oleadas de inmigrantes (alemanes, ingleses e italianos)? Esto explica que los países del norte que no recibieron esa inmigración tengan líderes indios como Evo Morales, Chávez, “El Cholo” Alejandro Toledo, Ollanta Humala...

1. ¿Sabías que cuando las colonias españolas se independizaron, eran ya prósperas, pero mucho más que las inglesas del norte? En el momento de la independencia, señala Elvira Roca Barea, América del sur cuenta con las ciudades más pobladas y con las

mejores infraestructuras. El declive económico se produjo después de 1830. No antes.

1. ¿Sabías que Vargas Llosa dijo lo siguiente en el discurso de su premio Nobel: *A mí me enorgullece sentirme heredero de las culturas prehispánicas que fabricaron los tejidos y mantos de plumas de Nazca y Paracas y los ceramios mochicas o incas que se exhiben en los mejores museos del mundo, de los constructores de Machu Picchu, el Gran Chimú, Chan Chan, Kuelap, Sipán, las huacas de La Bruja y del Sol y de la Luna, y de los españoles que, con sus alforjas, espadas y caballos, trajeron al Perú a Grecia, Roma, la tradición judeocristiana, el Renacimiento, Cervantes, Quevedo y Góngora, y la lengua recia de Castilla que los Andes dulcificaron... al independizarnos de España, hace doscientos años, quienes asumieron el poder en las antiguas colonias, en vez de redimir al indio y hacerle justicia por los antiguos agravios, siguieron explotándolo con tanta codicia y ferocidad como los conquistadores, y, en algunos países, diezmándolo y exterminándolo. Digámoslo con toda claridad: desde hace dos siglos la emancipación de los indígenas es una responsabilidad exclusivamente nuestra y la hemos incumplido...?*

Bibliografía

- ARVERAS ALONSO, D., *Conquistadores olvidados*. SND Editores. 2018.
- BRAVO, C., *Hernándo de Soto*. Historia 16. 1987.
- CARDELÚS, B., *La civilización hispánica*. EDAF. 2018.
- CORREA, F., ESTEPA GARCÍA, J.J., *Hernándo de Soto, más allá del valor*. Editamás. 2020.
- DE LAS CASAS, B., *Brevísima relación de la destrucción de las Indias*. 2018.
- DE LA VEGA, G., *La Florida del Ynca*. Forgotten Books. 2017.
- DE QUEVEDO, F., *España defendida de los tiempos de ahora de las calumnias de los noveleros y sediciosos*. EUNSA. 2013.
- DÍAZ DEL CASTILLO, B., *Historia verdadera de la conquista de la Nueva España*. 2018.
- ESLAVA GALÁN, J., *La conquista de América contada para escépticos*. Editorial Planeta. 2019.
- FERNÁNDEZ-ARRESTO, F., *Las Américas*. Debate. 2014.
- FERNÁNDEZ DE OVIEDO, G., *Sumario de la Historia Natural de las Indias*. Cátedra. 2016.
- GARCÍA SERRANO, R. *Cuando los dioses nacían en Extremadura*. Homolegens. 2011.
- GENTLEMAN OF ELVAS, *Narrative of the expedition of Hernando de Soto into Florida*. CreateSpace Independent Publishing Platform. 2015.
- GÓMEZ-LUCEÑA, E., *Del Atlántico al Pacífico*. Editorial Almuzara. 2018.
- GULLO OMODEO, M., *Madre Patria*. Espasa. 2021.
- HAZLETON, A., *Hernando de Soto*. Capstone Press. 2017.
- LUMMIS, C.F., *Los pioneros españoles*. Rialp. 2023.
- LUMMIS, C.F., *Exploradores españoles en América*. Laocoonte. 2009.
- MARTÍNEZ LÁINEZ, F., CANALES TORRES, C., *Banderas lejanas*. EDAF. 2021.
- NÚÑEZ CABEZA DE VACA, A., *Naufragios*. Cátedra. 2018.
- ROCA BAREA, M.E., *Fracasología*. Planeta. 2019.
- ROCA BAREA, M.E., *Imperofobia y leyenda negra*. Siruela. 2018.
- VÉLEZ I., *La conquista de México*. Esfera. 2019.

VÉLEZ I., *El mito de Cortés*. Encuentro. 2016.